



Ge. 53565

செய்வகேதுனை.

T. 12714

பெரியபாளையம் லெழுத்தருவி
2001 அகத்திய முனிவர் திருவாய்மலர்த்த நூலிய

பஞ்சபட்சிசாஸ்திரம்

மூலம்

சாத்தலிங்க சுவாமிதனார்

அருளிச் செய்தார்

நூதன உடையம்

அதிக்கயந்தாக்கரங்களுள்
பங்காறு பாரம்பரியவாக்கு உலகெடுத்த
ஞானசாஸ்திரம் சாஸ்திரம்.

மூலமும் உடையம்

இவை,

பெரியபாளையம் லெழுத்தருவி

மாமலர்,

தெய்வத்திறத்த பண்டிதரால்

சென்னை-ஞா.

சி. அண்ணாமலை முதலியாரவர்களது

ஆய்வேத அச்சுக்கூடத்திற்

பதிப்பிக்கப்பட்டது.

1907.

இதன் விலை அணை 8.



REGISTERED COPY RIGHT.

வினா எண் 13

இதனால் சகலருக்கும் தெரிவிப்பது யாவெனில் செவ்வாய்க்கு
ஆண்டியம்பகமாய்க்கவன் கொளுள் 44-வது கம்பா விட்டபல மாதம்த்
திருக்கும் ஆபரணமதுவாய் கட்டி அதில் பித்திலித், தாழ்ப்பாடகமம்
அத்திசுமயானும், எய்க்கிய சகல திரவசனும் சேவசக்த சான்றிரங்க
ளும், சகல, சகலமாய், சித்தமம், ஆரமாய், சித்தனை முகலிப் பல்
வித புத்தகங்களும், விலாசமாய், பெருமம் கொள்ளலாய்

Urtica dioica; Urtica dioica L.

[illegible]

செயுமனது, அண்ணாமலை முதலியார்.

ஆர்தோக வர்சக் கடத்தலார்

தேவன் (தேவன்) மதம்தான்.



குருவே துணை.

பஞ்சபட்சி சாஸ்திரம்.

கா ப் பு.

வெண்பா.

உன்னி யொருவன் உரைத்தமுத லெழுத்தைப்
பன்னிப் பறவையாய் பாவித்து-வன்னி
உடைய திசைப்பக்கியுன்மையுரைக்கக்
கதை காவியப் பொருளேகாப்பு.

(பொ-ரை.) (தன்னோர்க்கு) ஒருவன்நினைத்து வருகின்ற ஒரு
காரியத்தில் அவன்சொல்லும்வாக்கியத்தின்முதல் எழுந்தைநன்றாயா
மாய்ந்து பறவைகளுக்குரிய ஐந்தட்சரங்களில் அதற்கு வருகின்றபற
வையாகக்கணக்கிட்டு சூரியோதயதிரையிலிருந்து பட்சிகளின் பயனை
பெடுத்துச்சொல்லுதற்பொருட்டு ஞானசாஸ்திரங்களில் சொல்லப்பட்ட
பொருளாயுள்ள வஸ்துவேகாப்பாகும்-எ-று.

நாமக ள் து தி.

துய்யமலருறையுந் தோகா யுனதம்பொற்
செய்யமலர்ப்பாதஞ் சேவித்தேன்-வையத்
தைத்து வகைப்பக்கி யமையுந் குணமென்றன்
சிந்தைதனி நிற்கவே செய்.

(பொ-ரை.) பரிசுத்தமான வெண்டமாரையில் எழுந்தருளியிருக்க
ின்ற இனம்பெண்ணுசிய சரஸ்வதாகேவியே! உன்னுடைய அழகிய
பொன்போன்றசெவந்ததாமரைமலர்போலும்திருவடித்தாளவண்ணங்
கிணை. ஆகையால் நீ இவ்வுலகத்தில் பஞ்சபட்சிகள் பொருந்துங்கு
ணங்களை எம்முடையமனதில் இருக்கச்செய்யவேண்டும்-எ-று.

முனிவர் தூன் முறை.

ஓன்று திசைக்குருகியொன்றிவரு மோர்தூதன்
நின்றநிலையாருடத்திலிருந்-நன்று
வழுவா துரைத்தாயும் வல்லவர்கள் சொன்ன
முழுவாகடத்தின்முறை.

(பொ-ரை.) ஈஹ்யாதொரு தயிதமுநில்லாமல்சொல்லி ஆராய்
கின்ற ஸ்லமையுடையவர்கள் சொல்லின் முறைமையான வாசடத்
தின் வரிசைக்கிரமமானதுபொருந்தியதிக்குகளில் ஊடுருவிச்சேர்ந்து
சொல்லி வருகின்ற ஒருதூதுவன் இருத்தன்மையைக்கண்டு சொல்
லும் குறிசுணங்கன் ஆருடத்தில் ஆகும் என்பதாம்-எ-று.

முதலதிகாரம்

நூல்.

மொழிக்கு முதலெழுத்தே முன்னுதிக்குமாமகனைப்
பழித்தவன் நன்னிலையும் பார்த்து-வழிபெறவே
பேரால்வ ருளையும் பேதமறிந்துணர்ந்து
ஆராய்ந்துசொல்வதறி.

(பொ-ரை.) தூதுவன் (ஒருகாரியத்தைநோக்கிவருபவன்) ஏதா
வதொன்றைக்குறித்து நன்மை தீமைகளில் எதையோ ஒன்றைக்கே
ட்கத்தொடங்கும்வசனத்தில் முதலாகவுள்ள எழுத்தே பட்சிக்கும்மு
தன்மையாகும், ஆகையால் அந்தப்பட்டி எழுத்தையும், அவ்வசனத்
தைச்சொன்னான் நின்ற நிலையையும் நன்றாக நிதானித்துப்பார்த்
து அவனுடைய நாமதேயத்தினால் பேதங்களையும் அபேதங்களையும்
நன்றாயுணர்ந்து நன்மை தீமைகளைச் சொல்லவேண்டுமென்றுணர்
வாய்-எ-று.

1



அ-வல்லாறு.



இ-ஆந்தை.



உ-காகம்.



எ-கோழி.



ஒ-மயில்.

பஞ்சபக்திகளும் அதிம்குரிய அட்சரங்களும்.

அகரமேவல்லுறு ஆர்ஜத இகரமதாம்
உகரங்கருங்காக முன்னிப்-பகரில்
எகரமதுகோழி யெஞ்ஞான் றுமஞ்ஞ
ஒகரமுபிர்மெய்யாந்துரை.

(பொ-ரை.) டேகை அகரம்என்னும் அட்சரமாம் ஆர்தை இகரம் என்னும் அட்சரமாம், காகம் உகரம் என்னும் அட்சரமாம்நனைத்துச்சொன்னால் கோழி எகரம் என்னும் அட்சரமாம், மயில்எந்தக் கால்ங்களிலும் ஒகரமென்னும் அட்சரமாம், இவ்விதியையே உயிர்மெய்எழுத்தாகவந்தாலுங் கொள்ளவேண்டும்-எ-று. 2

பக்தம் இரண்டிற்கும்

பக்திகளின் செய்கைக்குறிப்பு

அறுசீர்க்கழி நெடி லடி யாசிரியனிருத்தம்.

ஊண்டையரசு நித்திரை மரணம் உயர்பகலினினிலுண்டு
நீணிலத்தரசு செய்துயின் செத்துநெறியுட னடந்துமேயுறங்கும்
பூனுறு மமரபக்க நற்பகலுண் பென்றியுந்துயின் றரசாகிச்
சேனுறுநடையுண்டுறங்குபேசென்றுஞ்செத்தராராளு நல்லிரளே

(பொ-ரை.) இந்தப்பட்டிகள் ஐந்துமபூர்வபட்சம்பதினைந்துநாளு
ம்பகலில் ஊண்,நடை, அரசு,நித்திரை, மரணம், என்னும் வரிசையா
கவும் இரவில் ஊண் அரசு, மரணம், நடை,நித்திரை என்னும்வரிசை
யாகவும் அமரபட்சம்பதினைந்துநாளும்,பகலில் ஊண்,மரணம், நித்தி
ரை, அரசு, நடையென்னும்வரிசையாகவும், இரவில் ஊண், நித்திரை
மரணம், அரசு என்னும் வரிசையாகவும், நடைபெறும்-எ-று. 3

பூர்வபக்தம்-அமரபக்தங்களுக்கு-திதிபதினைந்தாகவும்

திதி ஒன்றுக்குசாமம் பத்தாகவும் சாமம் ஒன்றுக்குநாழிகைப்பகுதி

ஒன்றேகா லொன்றையீ ரொன்றுமுக்காலரையும்

நன்றாக விவ்வாறு நாழிகையுங்-குன்று

வளர்பிறைக்குர் தேப்பிறைக்கும் வரலாயமாஞ் சூட்ச

வளமுரைத்தார் முன்றோர் வகுத்து.

(பொ-ரை.) ஐந்துபட்டிகளுக்கும் தொழில்நாழிகைகளைவெளி
ப்படுத்துமிடத்தில் பூர்வபட்சம் அமரபட்சம் என்னும் இரண்டுபட்
ங்களிலும் பொதுவாகவே ஒன்றேகால் நாழிகையும், ஒன்றரை

நாழிகையும், இரண்டுநாழிகையும், முக்கால்நாழிகையும், அரைநாழிகையுமாக ஆறுநாழிகையாம் இவ்விதமே சூட்சுமானவன்மைமார்க்குமென்று முன்னோர்களாகிய பெரியோர்கள் ஏற்பத்திச்சொன்னார்கள்-எ-று.

4

நாழிகை ஆறு கூடியசாமம் ஒன்றுக்கு

செய்யக்கப்படுதி.

மறித்து மெருவகையால் வண்கடிசையாறுந்
தெறித்ததொரு ருக்குமத்தைச் சேரக்-குறித்திடுங்கா
லுண்டு நடந்தாண்டுறங்கிற்றந்திடுமே
வண்டினய கண்ணாய்மதி.

(பொ-ரை) வேறுவிதமாகயோசிக்குபிடத்தில் இந்த நாழிகை ஆறும் குக்குமமார்க்கு ததையடையச்சொல்லுமிடத்தில் உண்டும், நடந்தும் அரசுசெய்தும், தூவிகியும், மரணமாயும் இருக்கும் வண்டுபோலும் கறுத்தகண்களையுடையபெண்ணே! நீ கவனிப்பரயாக-எ-று. 5

வினை ப் ப கு தி.

உண்பாணுக் கொன்றேகா லொன்றையிற்றுனடக்க
கண்பார்த் தரசிரண்டிற் காண்போமோ-பண்பாகத்
தூங்குவது முக்காலாய்த் துஞ்சுவது தானரையாய்ப்
பாங்குடைய பட்சிபலன்.

(பொ-ரை) இவ்விதம் மேலேஎடுத்துக்காட்டப்பட்ட பொது நாழிகையை பட்சிகளின் தொழில்கிரமப்படி எடுத்துச்சொல்லுமிடத்தில் ஊனுக்கு ஒன்றேகால்நாழிகையும் ஈடைக்கு ஒன்றரைநாழிகையும் அரசுக்கு இரண்டுநாழிகையும் நித்திரைக்கு முக்கால்நாழிகையும் மரணத்திற்கு அரைநாழிகையும் தொழில்களாம் இந்தத்தொழிற்காலங்களிலேயே பட்சிகளின் பலபலனை உணரவேண்டும். என்றவாறு.

6

இந்நூல்காப்புமுதல் 9 செய்யுள்களின் பயனறியச்
சூக்குமச்சக்கரம்.

பூர்வபக்தம்.		அமரபட்சம்.	
பகல்.	இரவு.	பகல்.	இரவு.
அ-வல்லூறு உண்டி-கவ	உ-காகம். உண்டி-கவ	ஒ-மயில் உண்டி-கவ	எ-கோழி உண்டி-கவ.
இ-ஆர்தை நடை-கடு	இ-ஆர்தை. அரசு-உ.	உ-காகம் மாணம்-டு.	உ-காகம். தூக்கம்-டு.
உ-காகம் அரசு-உ.	அ-வல்லூறு மாணம்-டு	அ-வல்லூறு தூக்கம்-டு.	இ-ஆர்தை நடை-கடு.
எ-கோழி தூக்கம்-டு.	ஒ-மயில் நடை-கடு	எ-கோழி. அரசு-உ.	அ-வல்லூறு மாணம்-டு.
ஒ-மயில் மாணம்-டு.	எ-கோழி தூக்கம்-டு.	இ-ஆர்தை நடை-கடு.	ஒ-மயில் அரசு-உ.

இவற்றிற்கிணங்க உள்ளமுடையகுடாமணிச் சோதிடத்தி
விரந்தெடுத்தெழுதியது.

நந்தைமுதலியதிதிப்பிரிவு.

வீனவின் முதற்றிகியாரும் பதினென்று நந்தை

மேலிரண்டேழ் பன்னிரண்டும் விளங்கும் பத்திரை
யினியதொருமூன் றெட்டும் பதின்மூன்றுஞ் சையயா
மிருத்தை யொன்பானான்கும் பதினான்கு மாசும்

புனைகுழலாய் பஞ்சமியும்பத்தி மூவா தாமும்

பூரண மென்மறி யடிவன் கோன் மகரஞ் சரமார்

கனிவிடைதேள் குடஞ்சிங்கம் லிலைராசியாகுந்

தனுமிதுனம் கன்னியுமீ னுபயமெனத்தகுமே.

(பொ-ரை.) திதிகளின் பிரிவுகளைக் கேட்குமிடத்தில், பிரதமை, சஷ்டி, ஏகாதசி இத்தமும் மூன்று திதிகளும், நந்தை என்றும் விதியை சத்தமி, துவாதசி, இந்த மூன்று திதிகளும் பத்திரையென்றும் திரிதியை அஷ்டமி, திரியோதசி இந்த மூன்று திதிகளும் சபை என்றும், நவமி, சதுர்த்தி, சதுர்த்தசி இந்த மூன்று திதிகளும் இருத்தையென்றும் பஞ்சமி தசமி பெளர்ணமி இந்த மூன்று திதிகளும் பூரணையென்றும் சொல்லப் படும். இனி ராசிகளின் பிரிவுகளைச் சொன்னால் புஷ்பமாலையுடன் ஆபரணங்களையும் புனைந்த கூந்தலையுடைய பெண்ணே, மேஷம், கர்க்கடகம் துலா, மகரம், இந்த நான்கு ராசிகளும் சரராசிகளென்றும் ரிஷபம், விருச்சிகம் சும்பம் சிங்கம் இந்த நான்கு ராசிகளும், ஸ்திரிராசிகளென்றும், தனுசு, மிதுனம், கன்னி மீன இந்த நான்கு ராசிகளும் உபயாராசிகளென்றும் சொல்லப்படும். (எ-று)

6

இ த னு ள்

பிரதமை-சஷ்டி-ஏகாதசி-இம்மூன்றிற்கும் நந்தையென்றும் விதியை-சத்தமி-துவாதசி-இம்மூன்றிற்கும் பத்திரையென்றும் திரிதினை-அஷ்டமி-திரியோதசி-இம்மூன்றிற்கும் சபையென்றும் சதுர்த்தி-நவமி-சதுர்த்தசி-இம்மூன்றிற்கும் இருத்தையென்றும் பஞ்சமி-தசமி-உவா-இம்மூன்றிற்கும் பூரணையென்றும் பெயராம் அன்றியும் மேடம், கர்க்கடகம், துலாமகரம், இவை நான்கும் சரராசிகள் இடபம்-விருச்சிகம்-சும்பம்-சிங்கம்-இவை நான்கும் ஸ்திரிராசிகள் தனுசு மிதுனம்-கன்னி மீனம் இவை நான்கும் உபயாராசிகளென்றாக

சந்திர நாட்குறுபாடாகியதிதப் புணர்ச்சிச்சக்கரம்

சந்திரன் கூறு	முதற் பக்கம் ம்-நந்தை	2-ம்பக்கம் பத்திரை	3-ம்பக்கம் ம்-சயை	4-ம்பக்கம் இருத்தை	5-ம் பக்கம் ம் பூணை
முதல் வட்டம்.	பிரதமை	விதியை	திரிதிகை	சதூர்த்தி	பஞ்சமி
2-ம். வட்டம்.	சஷ்டி.	சத்தமி.	அஷ்டமி	நவமி	தசமி
3-ம். வட்டம்.	ஏகாதசி	துவாதசி	திரேயோ தசி	சதூர்த்தசி	உவா

சரராசிகள்	உலேராசிகள்.	உபயராசிகள்.
மேடம்	இடபம்	மிதுனம்
கர்க்கடகம்	சிங்கம்	கன்னி
துலா	விருச்சிகம்	தனுசு
மகரம்	கும்பம்	மீனம்

சந்திரன்பக்கம் 5-க்கும்-வாரம் 7-க்கும் அக்ஷரப்புணர்ச்சி

(அதுசீர்க்கழிநெடியடியாகிரிய விருத்தம்.)

ஊர்கோணந்தைக்கதிர்செவ்வாய் உகாமோங்கும்பத்தியையாம்
தேர்கோளருணன்மதி இகரஞ்சயையும் பொன்னும் உகரமதாம்
வேர்கோளிருத்தைப்புக் கரம் வெய்ய சனிபூணை ஓகரம்
ஏர்கோளிடையப்பசற்கடினை யிவ்வாறியைபூன்சொன்னோமே.

அ

அகவந்தியர் பஞ்சபகதி

(பொ-ரை.) சந்திரனுடைய வட்டங்களாகிய ஐந்தில் முதல் வட்டமாகிய நந்தையில் அகர எழுத்துக்குரிய பட்சியானது ஞாயிறு, செவ்வாய், என்னும் இரண்டு வாரங்களிலும், பத்தியையில் இகர எழுத்துக்குரிய பட்சியானது புதன், திங்கள் என்னும் இரண்டு வாரங்களிலும், சயையில் எழுத்துக்குரிய பட்சியானது குருவாரத்திலும், இருக்கையில் எசுர உகர எழுத்துக்குரிய பட்சியானது ஈக்கிரவாரத்திலும், பூரணியில் ஒகர எழுத்துக்குரிய பட்சியானது தாந்வாரத்திலும், உண்ணும் இவ்விதம் உண்ணுவதுபகல் நாழிகை முப்பதிலுமாகுப் என்று சொன்னோம்-(எறு.)

7

வாரம்	உண்டி	நடை	அரா	சித்தி	மரணம்
நந்தை ஞாயிறு செவ்வாய்	அ	இ	உ	எ	ஒ
பத்தியை திங்கள் புதன்	இ	உ	எ	ஒ	அ
சயை வியாழ	உ	எ	ஒ	அ	இ
இருக்கை வெள்ளி	எ	ஒ	அ	இ	உ
பூரணி சனி	ஒ	அ	இ	உ	எ

மூலமும் தூதன உரையும்.

அட்சரம் ஐந்திற்கும் பக்ஷிபுணர்ச்சி.

சொன்னவதரம் வல்லுறாண்மைய இகரமார்ந்தையினான்
முன்னை உகரங்கொடியுணு மொழியில் எகரங்கொழியினான்
பன்னு ஒகரம்ஞ்ஞையினுண்பண்டையடைவேபறவைகளொன்
றுண்ணு நிரண்டுநடைமுடி மூன்றுறக்கநான் குசாவைந்தே.

(பெர-எ.) சொல்லப்பட்ட அகரம்வல்லுறின் ஊணுதும் இகரம்
ஜந்தையின் ஊணுதும், உகரம்காகத்தின் ஊணுதும், எகரம்கொழியின்
ஊணுதும், ஒகரம் மயிலின் ஊணுதும், இவ்விதமே ஐந்து பட்சிகள்
லும் முதல் ஒன்றே கால் நாழிகையில் ஊணும், இரண்டாவது ஒன்
றரைநாழிகையில் நடையும் மூன்றாவது இரண்டுநாழிகையில் அரசும்
நான்காவது முக்கால் நாழிகையில் தூக்கமும், ஐந்தாவது அரைநா
ழிகையில் சாவுமாகும்-(எ-அ.) ஆயினும் அச்சுந்த வரங்களுக்கும்,
ஐந்து சாமங்களுக்கும் ஆறுநாழிகைகளுக்கும் மாறிக்கொள்ளவே
ண்டும்.

(8)

பக்ஷிபுணர்ச்சிச்சக்கரம்

சாம விபரம்	ஞாயிறுசெ வ்வாய் நந் அவல்லுறு	திங்கள் புத ன்பத்திரை இ-ஆந்தை	வியாழம் சயை உ-காகம்	வெள்ளி இருத்தை எ-கோழி	சனி பூரணை ஒ-மயில்
முதல் சாமம்	உண்டி-கவ	உண்டி-கவ	உண்டி-கவ	உண்டி-கவ	உண்டி-கவ
உ-ம் சாமம்	நடை-கறி	நடை-கறி	நடை-கறி	நடை-கறி	நடை-கறி
ந-ம் சாமம்	அரசு-உ	அரசு-உ	அரசு-உ	அரசு-உ	அரசு-உ
ச-ம் சாமம்	தூக்கம்.ஞ	தூக்கம்.ஞ	தூக்கம்.ஞ	தூக்கம்.ஞ	தூக்கம்.ஞ
ஞ-ம் சாமம்	சாவு-ஒ	சாவு-ஒ	சாவு-ஒ	சாவு-ஒ	சாவு-ஒ

இதுவுமது வேறுவகை.

முதல் சாமம்	அ வல்லூறு உண்டி	இ ஆந்தை நடை	உ காகம் அரசு	எ கோழி நித்திரை	ஒ மயில் மரணம்
உ-ம் சாமம்	ஒ மயில் உண்டி	அ வல்லூறு நடை	இ ஆந்தை அரசு	உ காகம் நித்திரை	எ கோழி மரணம்
ந-ம் சாமம்	எ கோழி உண்டி	ஒ மயில் நடை	அ வல்லூறு அரசு	இ ஆந்தை நித்திரை	உ காகம் மரணம்
ச-ம் சாமம்	உ காகம் உண்டி	எ கோழி நடை	ஒ மயில் அரசு	அ வல்லூறு நித்திரை	இ ஆந்தை மரணம்
நு-ம் சாமம்	இ ஆந்தை உண்டி	உ காகம் நடை	எ கோழி அரசு	ஒ மயில் நித்திரை	அ வல்லூறு மரணம்

வாக்கியாட்சரப் பொருத்தம்

அஷ்டவிதயோனிப்பொருத்தமென்றுஞ் சொல்லப்படும்.

சாயந்தவகரங்கரமுடன் சகரந்தகரந்தநகரம்
வாயந்தபகரமகரமுடன் வகரமிதையெட்டெழுத்தாகும்
ஆயந்தபருந்துமுதல்யோனி யிருநான்கினுக்குமடைவாக
வேயந்தபொருத்தம்வெற்றியுட னிதனாற்பறவையியம்பிடுமே.

(பொ-ரை.) ஏற்பட்ட அ, க, ச, த, ந, ப, ம, வ, என்னும் இந்
தளட்டு எழுத்துக்களையும், கீழ்க்கிடை முதலாக எட்டுத்திசைகளிலுப்
படைத்து அவைகளில் கருடன்முதலிய எட்டுயோனிகளை ஏற்படுத்தி
அந்த அட்சரங்களாலும், எட்டுயோனிகளாலும் ஐந்துபட்சிகளுடை
யபலாபலங்களையும் ஜெயத்தையும், தோல்வியையும், உறவையும்

பகையையும் விசாரித்து சொல்லுவதே கிரமமாகும்-(௭-று.) ஆஃம்
யோனிகளாவன:—கருடன், பூனை, சிங்கம், நாய், பாம்பு. எலி, யானை
முயல், என்பவைகளாம். (9)

பொருத்தச் சக்கரம்

வடகிழக்கு	கிழக்கு	தென்கிழக்கு
வ	அ	க
முயல்	கருடன்	பூனை
வடக்கு	அ	தெற்கு
ம	எ ஓ இ	ச
யானை	உ	சிங்கம்
வடமேற்கு	மேற்கு	தென்மேற்கு
ப	ந	த
எலி	பாம்பு	நாய்

வாக்கியாட்சுரசுருக்கம்.

பகுதி	வாக்கியங்களுக்குரிய முதலெழுத்துகள்.							
வல்லுறு	அ	க	ச	த	ந	ப	ம	வ
ஆத்தை	ஆ	கா	சா	தா	நா	பா	மா	வா
காகம்	உ	கு	சு	து	நு	பு	மு	வு
கோழி	எ	கே	சே	தே	நே	பே	மே	வே
மயில்	ஓ	கோ	சோ	தோ	நோ	போ	மோ	வோ
	ஔ	கோ	சோ	தோ	நோ	போ	மோ	வோ

ஹரி நமோத் துதி ந்தம்.

அகாராலங்காரப்பொருத்தம்.

இயம்புமுன்னொழக்கேதபால னிரண்டதுகுமரன்முன்றே
வயம்புரப்போனான்கு விருத்தனமண்ணைந்தாம்
பயன்கொடன்பயவொழத்தம் பரவியேபார்ப்பதாலே
வியனுடன்றாக்கியெட்டிற் கழித்தெனும்வெற்றிபாரே.

(பொ-ரை) பஞ்சபட்சிசுளுக்குரிய அ, இ, உ, எ, ஒ, என்கிற ஐந்தெழுத்துக்களையும் சக்கரத்தில் பொருத்தி இவ்வெழுத்துக்களை முதலாவது இரண்டாவதாக அடைச்சமுறையில் தன்னுடைய பெயரின்முதல் எழுத்தைச்சேர்க்கின் அதுமுதல் எழுத்தாகவேகாணில் அதுபாலப்பொருத்தமென்றும், அது இரண்டாவது எழுத்தானால்கு மாரப்பொருத்தமென்றும், மூன்றாவது எழுத்தானால் அரசப்பொருத்தமென்றும், நான்காவது எழுத்தானால் விருத்தப்பொருத்தமென்றும், ஐந்தாவது எழுத்தானால் மரணப்பொருத்தமென்றுஞ் சொல்லப்படும் அன்றியும், விதமாகப்பார்த்தால் பாலப்பொருத்தம், குமரப்பொருத்தம், அரசப்பொருத்தம், விருத்தப்பொருத்தம், மரணப்பொருத்தம், எனனும் இவைகளுக்குமுறையே பன்னிரண்டு உயிர் எழுத்துகளுமாகும் இப்பன்னிரண்டு எழுத்துக்களோடு பாட்டுடைத்தலைனுடைய பெயரெழுத்தைபாலஸ்தானமாகக்கொண்டு எண்ணினால் முதல்மூன்றாம்நன்மைமைத்தரும், பின்னையமூன்றும் தீமையைத்தரும் கடைசியிலுள்ள நான்காம் ஐந்தாம் ஆகா ஆகையால்தன்னுடைய பூர்வராமத்தில் அந்தமரண எழுத்தைக்கிமிதுதிரின்றஎழுத்துக்களை எண்ணி ஏழில்பெருக்கி எட்டில்கழித்துநின்றசேடத்தை உணர்ந்தால் உயர்த்தபெயர் பொருத்தம்-எ-று.

(10)

நாமயோனிப் பொருத்தம்.

பேரெழுத்தெண்ணியெழிற் பெருக்கியெயெட்டிற்கீது
பாரமாய்நின்றசேடம் பருத்துமுன்னாகவெண்ணி
கேரேதேயோனியென்றுநின்றது பகையதாகும்
எரதாங்கரிமுன்னெண்ணி யியல்புடனயோனிகாணே.

(பொ-ரை) நாமத்தின் பேரை எண்ணி அவ்வெழுத்துக்களை ஏழாற்பெருக்கி எட்டால்வகுத்துமிகுதியாய்நின்றசேடத்தைக்கருடன் முன்னாக எண்ணி அதனால் ஒன்று நின்றது பகையாகும் இப்படியே ஒவ்வொருயோனிகளையும் சரியாய் நிதானிக்கவேண்டும்-எ-று.

இருவருள்வெற்றிப் பொருத்தம்.

ஒருவரையொருவர்வெல்ல வுபாயத்தையறியவேண்டி.
 ஷிருவர்தம்பெயரி லுள்ளவியலெழுத்ததனையெண்ணிப்
 பெருகியபத்தினுலே பெருக்கியெயெட்டிற்சீயச்
 சிறியவர் பெரியவர்க்குத்தோற்பது திண்ணந்தானே.

(பொ-ரை.) ஒருவரை ஒருவர்க்கெயிக்கவேண்டுமென்று எண்ணி
 னால் இரண்டுபேருடையபேரினது எழுத்துக்களைத் தனித்தனியே எ
 ண்ணி அவ்வெழுத்துத்தொகையைப்பத்தினால் பெருக்கிவிட்டால்வகு
 த்துவிடியதொகையாகவரும்பேருடையவர் பெரியதொகையாகவரும்
 பேருடையவர்க்குத்தோற்றுவிடியது உறுதியாகும்-எ-று.

அருக்கனிலை-சலிவிருத்தம்.

அருக்கனிலையாங்கருட னானதொருபூனைச்
 செருக்கினருஞ்சிங்கமொரு செங்கதிரனைநாய்
 கருக்கும்விழிநாக மெலிகாரானே முயலும்
 இருக்குவிடமாய்ந்துபல வேயுரைசெய்வீரே.

(பொ-ரை.) கருடன், பூனை, சிங்கம், நாய், பாம்பு, எலி, யானை
 முயல் என்னும் இந்த எட்டுயோனிகளும் இருக்கின்ற நிலைகையுணர்
 ந்து பலபலனை சொல்லுவீராக-எ-று. (13)

பக்ஷி வ லி வு.

சித்திரைமூன்றுமாதம் சிற்றெலிபூனையாகும்
 மற்றொருமூன்றுமாதம் வருமுசுநாயதாகும்
 ஐப்பசிமூன்றுமாதமரி யெதிரானையாகும்
 தையொருமூன்றுமாதஞ் சர்ப்பமுங்கருடனுமே.

(பொ-ரை.) எலி, பூனை இவ்விரண்டியோனிகளுக்கும் சித்திரை,
 வைகாசி, ஆனி, என்னும் மூன்றுமாதங்களும் முயல் நாய் என்னும்
 இவ்விரண்டியோனிகளுக்கும் ஆடி, ஆவணி, புரட்டாசி என்னும் மூ
 ன்றுமாதங்களும் சிங்கம், யானை என்னும் இவ்விரண்டியோனிகளுக்
 கும் ஐப்பசி, கார்த்திகை, மார்கழி என்னும் மூன்றுமாதங்களும்
 பாம்பு, கருடன் என்னும் இவ்விரண்டியோனிகளுக்கும், தை, மாசி,
 பங்குனி என்னும் மூன்றுமாதங்களும் வலிவுள்ளவைகளென்றுரை
 ச்கடவர்-எ-று. (14)

இச்செய்யுள் ஒன்பதும் ஒருதொடர்
 உதாரணக் கவிஞர்.

மண்டலபுருடன் சென்ன நிகண்டில்

12-வது பலபெயர்க்கட்டத்தொகுதியிலிருந் தெடுத்தெழுதியது.

பூர்வபக்தம்

அறுசீர்க்கழி நெடி லடி யாசிரிய விருத்தம்.

அகரமேவாதியாகவைந்துகுற் றெழுத்ததாமே
புகர்வல்லுறாந்தகாக்கை பொற்கோழியொடுகலாபி
தொகுமுண்டிபோக்குவேந்து தூக்கவேரீக்குஞ்சாவாம்
பகருமைந்தெழுத்தில்யாது பற்றினுமதுவேமுன்னம்.

(பொ-ரை.) அ, இ, உ, எ, ஓ, என்னும் இவ்வைந்துகுற்றெழுத்தா
களும், எழுத்துரிற்ரும் வரிசைப்படியே, வல்லுறு, ஐந்தை, காகம்,
கோழி, மயில், என்னும் ஐந்துபட்சிகளாகும் இப்பட்சிகள் பூர்வபட்
சத்தில், ஊன், நடை, அரசு, தூக்கம், மரணம் என்னும்தொழில் க
ளைப்பெறும், வாதுசெய்தாலும் இவ்வைந்தெழுத்தின், மார்க்கபேயா
கும்-எ-று. (15)

அமரபட்சம்.

பிற்பக்கமாகில்வேறு பேதிக்குமாதேவென்னில்

அற்புகவுண்டசாவேபரிதுயிலரசுபோக்கு

பொற்புருமாணந்தூக்கமில்லாத பொழுதையோர்ந்து

பற்பலசெய்பட்டானேபகர்ந்திழன் மிகுந்தவன்மை.

(பொ-ரை.) அமரபட்சமாயிருந்தால் வேறுவகையாக வித்தியா
கப்படுமோவென்றால் ஆகும் அது ஊன், மரணம், தூக்கம், அரசு,
நடை, என்றுமாயும் எப்படியிருந்தாலும் மாணம், தூக்கம் என்
னும் இரண்டுதொழில்கள் இல்லாதபோது பலவகையான காரியங்க
ளைச்செய்தால் மிகுந்தவன்மை உண்டாகும்-எ-று. (16)

இச்செய்யுள் இரண்டும் ஒருதொடர்

உதாரணக்கவிகள்.

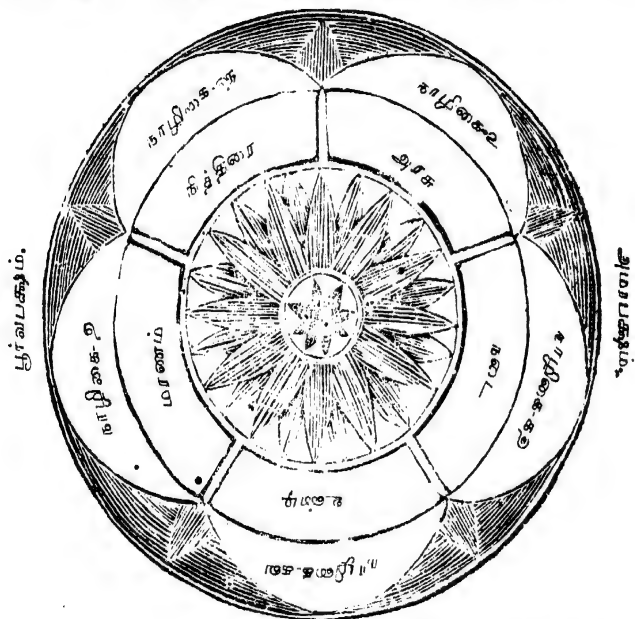
பக்திராண்டிற்கும் பக்திபாகநிலை.

முற்பக்க	உண்டி	நடை	அரசு	தூக்கம்.	சாவு	பிற்பக்க
மாகிய						மாகிய
பூர்வபக்தம்.	அ வல்லுறு	இ ஐந்தை	உ காகம்	எ கோழி	ஓ மயில்	அமரபக்தம்
	நடை	அரசு	தூக்கம்	சாவு	உண்டி	

இதற்குமேற்கோள் பன்னிரண்டாவது பலபெயர்க்கட்டத்தொகுதி.

காலச் சூக்ரம்.

இதன்மத்தியில் சிவவட்டத்திலுள்ள பக்ஷிகளில் எந்தெந்தவாரங்க ளுக்கு எந்தெந்தப்பட்டிகளுண்கின்றதோ அந்தப்பட்டிசாதிராகப்பெ றும்வட்டத்திலுள்ள உண்டியாதிமரணமீறாகவலப்புறமே சுழற்றிவரில் பூர்வபக்ஷம் திதி-15-க்கு வாரம் எ-க்கும் பகல் கவிக்குச்சரியாகவும், உண்டியாதி நித்திரை ஈறாக ஒன்றுவிட்டு ஒன்றுமாறிச் சுழற்றிவரில், இராககவிக்குச்சரியாகவும்வரும் உண்டியாதிநடையீறாக இடப்புறமே சுழற்றிவரில் அமரபட்சம்பகல்கவிக்குச்சரியாகவும் உண்டியாதிஅரசி றாக ஒன்றுவிட்டு ஒன்றுமாறி சுழற்றிவரில் இராககவிக்குச்சரியாகவரும்.



நான் 1-க்கு நாழிகை 60-க்கு சாமம் 10-ஆகவும் சாமம் 1-க்கு நா ழிகை 6-ஆகவுமாம், இவற்றுள் பகல்நாழிகை 30-க்கு சாமம் 5-என் றும் இரநாழிகை 30-க்கு சாமம் 5-என்றும் ருதுக்களின் அகசுப் பிரகாரம் பிசித்துணர்ந்து கொள்ளத்தகும்:— இந்நூல்முழுதும்பார் த்தப்பிரமைகொள்ளுவதிலும் இந்நூற்பயன் சூகூமமாக இச்சக்கா த்தினால் கண்டுதெளிதலை நன்மைப்பக்கும்.

மூதல்அதிகாரம் முற்றிற்று.



குருவேதுணை.

இரண்டாம் அதிகாரம்.

வார்பிறையாகிய பூர்வபகஷத்திந்த

ப க ல்.

வாரங்கல் எ ள்கும் ஊண்பகஷதிகள்

(அறுசீர்க்கழிநெடிஸடியாசிரிய விருத்தம்.)

செவ்வாயருக்கன்வல்லு ஹுண்சிறந்ததிங்கள் புதனத்தை
கவ்வார்வியாழம்காரணடங் கருதும்வெள்ளிகோழியதாம்
மவ்வார்சனியின் மயிலுணும் வளரும்பகலுக்காராய்ந்து
மவ்வாரிந் தாற்குறுமுனிபு மியம்புகடலாருலருக்கே.

(பொ-ரை.) செவ்வாய்க்கிழமை, ஞாயிற்றுக்கிழமைகளில் வல்
ஹு ஊணுதும், திங்கட்கிழமை, புதன்கிழமைகளில், ஆத்தை ஊணு
தும், வியாழக்கிழமையில் சாகம் ஊணுதும், வெள்ளிக்கிழமையில்
கோழி ஊணுதும், சனிக்கிழமையில் மயில் ஊணுதும், இவ்விதம் பூர்
வபட்சத்திற்காகும்மன்று நன்றாயாராய்ந்து இக்கடல்குழல்கினர்க்கு
அகஸ்தியர் சொன்னார். எ-று.

i

வாரங்கள் எ-க்கும் படுபகஷதிகள்.

அருக்கன்வெள்ளிமுனிமரண மணிசேர்செம்பொற்காரியுட
னெருக்கும்வல்லுறேமரண நெய்யாங்காகமதிமாணஞ்
செருக்குஞ்செவ்வாய்கோழியதாஞ் சேர்த்தபுந்தியின்மரணங்
கருக்குவ்குமுலாய்முற்பக்கங் கடிக்கையறுபான்சாவாமே.

(பொ-ரை.) பூர்வபட்சத்தில் நாளொன்றுக்கு அறுபது நாழி
கையும் மரணமாயிருக்கிற படுபட்சிகளாவன கறுத்த கூந்தலையுடைய
வள்ளே! ஞாயிறு, வெள்ளி. இவ்விண்டுக்கிழமைகளில் ஆத்தை மரணம்,
வியாழம், சனி இத்தக்கிழமைகளில் வல்லுறுமரணமாகும் திங்கட்கி
ழமையில் சாகம் மரணமாகும் செவ்வாய்க்கிழமையில் கோழிமரண
மாகும், புதன்கிழமையில் மயில் மரணமாகும். எ-று.

2

நேரிசைவெண்பா பூசுதிகளின்செய்கை.

உண்டுநடந்துமுலகாண்டு நீத்திரையாய்த்
தண்டமுறமுற்பகலிற்சாவாரதும்-உண்டு
மரசாயிறுத்த மடுக்கவழிநடந்து
மிரவாலுறந்து மிடை.

(பொ-ரை.) பூர்வபட்சத்தில் பட்சிகள் உண்டும், நடந்தும், அர
சாண்டும், தூங்கியும், மரமாயுமிருக்கும், அமரபட்சத்தில், உண்டு
ம், அசாயிருந்தும், இறந்தும், நடந்தும், தூங்கியுமிருக்கும்-எ-று.

வாரங்கன் 7-க்கும் பகற்சாமங்கள் 5-க்கும் பகுத்தமைத்தல்
அகூரம் 5-பகூ 5-சாமம் 5-க்கும் பயனிலை

ஞாயிறு செவ்வாய்பகல்.

வல்லுறுமுண்ணவார்தை வழிநடக்க
நல்லசிறுகாகமது நாடாளப்-பொல்லா
வறக்கமதுகோழியொன் றெடியிரீங்கே
யிறக்குமியென்றே யியம்பி.

(பொ-ரை.) ஞாயிறு, செவ்வாய், இந்தக்கிழமைகளின் பகலில்
வல்லுறானது, உண்ணவும், ஆற்றைபானது, நடைபிலிருக்கவும், காக
மானது அரசாகவும், கோழியானது தூக்கமாகவும், மயிலானதுசெ
த்துமிருக்குமென்று, பெண்கள் நீங்கள் உணர்ந்து கொள்ளுங்கள்
என்றவாறு. 4

சனி பகல்.

கார்தமயிலுண்ணங்கதித்த தூல் வல்லுறு
தோர்தமுடனேநடக்கத் தூய்மொழியீ-ரார்தை
யாகபதியா மநூங்காகந்தூங்கச்
சீரசம்பொற்கோழியதுசாம்.

(பொ-ரை.) சரக்கிழமைகளில் மயிலானது உண்ணவும் வல்லு
றுநடக்கவும் ஆற்றை அரசாகவும், காகம் தூங்கவும் கோழிசாவவும்
விதியாம்-எ-று. 5

வெள்ளி பகல்.

கோழியமுதுண்ணக் குகித்துமயினடக்க
வாமுமரசன வல்லுறு-தோழிநே
னாந்தையுறங்கவருங் காகந்தானிறக்க
மார்தர்க்கழகாய் மதி.

(பொ-ரை.) வெள்ளிக்கிழமைகளில் கோழி உண்ணவும், மயில்
நடக்கவும், வல்லுறு அரசாளவும், ஆற்றைதூங்கவும், காகம்மரசனமா
கவும் விதியாம்-எ-று. 6

வியாழம் பகல்.

காரண்டமுண்ணக் கருங்கோழிதானடக்க
வேருண்டமாமயிலும் வேந்தாகுஞ்சீரண்டும்
வல்லுறு தூங்க வல்லுவாந்தைதானிறக்கச்
சொல்லுறுகாட்டுந் தொகை.

(பொ-ரை.) வியாழக்கிழமைகளில் காகம் உண்ணவும், கோழி
பானது நடக்கவும், மயிலானது அரசாகவும், வல்லுறுனது தூங்கவு
ம், ஆந்தை மரணமாகவும் விதியாம் இவ்வாறு விதிப்பதே தொகை
பாம்-எ-று. 7

நிங்கள் புதன்பகல்.

ஆந்தையமுதுண்ணவருங்காகந்தானடக்கப்
பேயந்திருந்தகோழியதுபுபதியாஞ்சார்த
மயிலுமுறங்க மடியுமேவல்லுறு
பயிலப்புதுமையெனப் பார்.

(பொ-ரை.) திங்கட்கிழமை, புதன்கிழமைகளின் பகலில் ஆந்தை
பானது உண்ணவும் காகமானது நடக்கவும் கோழி அரசாளவும்
மயிலானது தூங்கவும், வல்லுறு மரணமாகவும் விதியாம்-எ-று. 8

பூர்வபட்சத்து பகல்.

திதி 15-க்கும் வாரங்கள் 7-க்கும் வாரம் 1-க்குப்பகல்
நாழிகை 311-க்கு சாமம் 5-ஆகவும் சாமம் 1-க்கு
நாழிகை 6-ஆகவும் பகுத்தமைத்தல்.
வாக்கியசக்கரம். பூர்வபட்சம்பகல்.

வாக்கியம்.	வார	உண்டி	நடை	அரசு	தூக்கப்	சாவு
அ-ரி-து-எ-தே	நூரி சுவ்	அ வல்லு	இ. அக்கை	உ காகம்	அ கோழி	ஒ மயில்
ஒ-தா-தி-பு-தே	சனி	ஒ மயில்	அ வல்லு	இ. ஆந்தை	உ காகம்	எ கோழி
எ-தோ-வா-தி	வள்ளி	எ கோழி	ஒ மயில்	அ. வல்லு	இ ஆந்தை	உ காகம்
ண-ரே-தோநார்	வியா ழம்	உ காகம்	எ கோழி	ஒ மயில்	அ வல்லு	இ ஆக்கை
இ-து-ரேருமா	திங்க புதன்	இ ஆந்தை	உ காகம்	எ கோழி	ஒ மயில்	அ வல்லு

மூலமும் நூதன உரையும்.

கக

வாரங்கார் எ க்கும் பகல்பகழி.

முதல்சாமத்தில் உதிக்கின்றபட்சி உண்டு 2-ம்சாமத்தில்நடந்து 3-ம் சாமத்தில் அரசாகி 4-ம் சாமத்தில் தூங்கி 5-ம் சாமத்தில் சாகும் அன்றியும் இவற்றின் சமம் 1-க்கு நாழிகை 6-க்கு அந்தாபுக் திபார்க்கு விடத்தில் உண்டி சவ-நடை க2-அரசு 2-தூக்கம் தசாவ. 2-ஆ சாமந்தோறும் நிச்சயித்துக்கொள்கவம்.

எழுத்து முறைச் சக்கரம்.

ஸ்ரீயிது செவ்வாய்.

சனி.

சாம	ஊண்	நடை	அரசு	தூக்	சா	சாம	ஊண்	நடை	அரசு	தூக்	சா
1	அ	இ	உ	எ	ஒ	1	ஒ	அ	இ	உ	எ
2	ஒ	அ	இ	உ	எ	2	எ	அ	இ	உ	எ
3	எ	ஒ	அ	இ	உ	3	உ	எ	ஒ	அ	இ
4	உ	எ	ஒ	அ	இ	4	இ	உ	எ	ஒ	அ
5	இ	உ	எ	ஒ	அ	5	அ	இ	உ	எ	ஒ

வெள்ளி.

வியாழம்.

சமீ	ஊண்	நடை	அரசு	தூக்	சா	சாம	ஊண்	நடை	அரசு	தூக்	சா
1	எ	ஒ	அ	இ	உ	1	உ	எ	ஒ	அ	இ
2	உ	எ	ஒ	அ	இ	2	இ	உ	எ	ஒ	அ
3	இ	உ	எ	ஒ	அ	3	அ	இ	உ	எ	ஒ
4	அ	இ	உ	எ	ஒ	4	ஒ	அ	இ	உ	எ
5	ஒ	அ	இ	உ	எ	5	எ	ஒ	அ	இ	உ

திங்கள். புதன்.

சா	ம	உ	ண்	ந	டை	அ	ரசு	தூ	க்	சா	வு
க	இ	உ	எ	ஒ	அ						
உ	அ	இ	உ	எ	ஒ						
ந	ஒ	அ	இ	உ	எ						
ச	எ	ஒ	அ	இ	உ						
டு	உ	எ	ஒ	அ	இ						

பூர்வபட்சம் பகல் தொழில்முறைச்சக்கரம்.

ரூயிறு-செவ்வாய்.

சனி.

ச	அவல்	இ	ஆ	ந்	உ	க	க	எ	கே	த	ம	ய	ச	இ	ம	ய	அ	வல்	இ	ஆ	ந்	உ	க	க	எ	கே	த	ம	ய
க	உண்	நடை	அரசு	தூய்.	சாவு	க	உண்	நடை	அரசு	தூய்.	சாவு	க	உண்	நடை	அரசு	தூய்.	சாவு	க	உண்	நடை	அரசு	தூய்.	சாவு	க	உண்	நடை	அரசு	தூய்.	சாவு
உ	நடை	அரசு	தூய்.	சாவு	உண்	உ	நடை	அரசு	தூய்.	சாவு	உண்	உ	நடை	அரசு	தூய்.	சாவு	உண்	உ	நடை	அரசு	தூய்.	சாவு	உண்	உ	நடை	அரசு	தூய்.	சாவு	உண்
ந	அரசு	தூய்.	சாவு	உண்	நடை	ந	அரசு	தூய்.	சாவு	உண்	நடை	ந	அரசு	தூய்.	சாவு	உண்	நடை	ந	அரசு	தூய்.	சாவு	உண்	நடை	ந	அரசு	தூய்.	சாவு	உண்	நடை
ச	தூய்.	சாவு	உண்	நடை	அரசு	ச	தூய்.	சாவு	உண்	நடை	அரசு	ச	தூய்.	சாவு	உண்	நடை	அரசு	ச	தூய்.	சாவு	உண்	நடை	அரசு	ச	தூய்.	சாவு	உண்	நடை	அரசு
டு	சாவு	உண்	நடை	அரசு	தூய்.	டு	சாவு	உண்	நடை	அரசு	தூய்.	டு	சாவு	உண்	நடை	அரசு	தூய்.	டு	சாவு	உண்	நடை	அரசு	தூய்.	டு	சாவு	உண்	நடை	அரசு	தூய்.

வெள்ளி

வியாழம்

சாமம்	உண்	உண்	அவல்	இலு	உகாசு	உகாசு	உண்	உண்	அவல்	இலு
க	உண்	நடை	அரசு	துயி	சாவு	க	உண்	நடை	அரசு	துயி
உ	நடை	அரசு	துயி	சாவு	உண்	உ	நடை	அரசு	துயி	சாவு
ந	அரசு	துயி	சாவு	உண்	நடை	ந	அரசு	துயி	சாவு	உண்
ச	துயி	சாவு	உண்	நடை	அரசு	ச	துயி	சாவு	உண்	நடை
நு	சாவு	உண்	நடை	அரசு	துயி	நு	சாவு	உண்	நடை	அரசு

திங்கள் - புதன்.

சாமம்.	இ ஆந்தை	உ காகம்	ப கோழி	ஓ மயில்	அ-வல் லுறு
க	உண்	நடை	அரசு	துயில்	சாவு
உ	நடை	அரசு	துயில்	சாவு	உண்
ந	அரசு	துயில்	சாவு	உண்	நடை
ச	துயில்	சாவு	உண்	நடை	அரசு
நு	சாவு	உண்	நடை	அரசு	துயில்

இரண்டாமதிகாரம் முற்றிற்று.

முதலாவதுசெய்யுள் தொகை-20 }
 இரண்டாவதுசெய்யுள் தொகை-8 } ஆக செய்யுள் தொகை-28
 முதலாவதுசக்கரத் தொகை 12 }
 இரண்டாவதுசக்கரத் தொகை-11 } ஆக சக்கரத் தொகை-23



ஈ

குருவே துணை.

முன்றும் அதிகாரம்.

பூர்வபட்சம் வாரங்கள் எ க்கும்

இராக்கவி கொச்சகக் கலீப்பா

ஊண் ப சூதி க ள்.

ஞாயிறுசெவ்வாய்காரண் - நல்லபுந்திமதிக்கோழி
மாயப்பொன்னேமரிலாகும் வளரும்வெள்ளிவல்லூரும்
ஒயாவாந்தைசனிபுண்ணு முயநங்கங்குலுணைசகென்ன
ஆபுமவேதக்குறுமுனிவ னருளாலிசைத்தவரும்பொருளே.

(பொ-ரை.) பூர்வபட்சத்தின் ஞாயிறு, செவ்வாய் இந்தக்கிழ
மைகளில் இரவில் காடத்தின் ஊணும், புதன்கிழமை திங்கட்கிழமை
இலையகனின் இரவில் கோழி ஊணாகும், வியாழக்கிழமையில் மயிலி
ன் ஊணாகும், வெள்ளிக்கிழமையில் வல்லுறின் ஊணாகும், சனிக்கிழ
மையில் ஆந்தையின் ஊணாகும், என்று அகத்தியமுனிவர் கருணையி
ல் சொன்னார்-எ-று.

1

(கேரிசைவெண்பா கடைநிலைப் பட்டிகள்.)

அந்திதனிச்செவ்வாயருக்கனருங்காகம்
புந்திமதிக்கோழிபோன் மயிலாம்-பைந்தொடியீர்
சுக்கிரனும்வல்லுறு தூயசனியாமாந்தை
பக்கிரின்ற திந்தப்படி.

(பொ-ரை.) காடமானது செவ்வாய்க்கிழமை, ஞாயிற்றுக்கிழ
மைகளிலும், கோழியானது புதன்கிழமை, திங்கட்கிழமைகளிலும்,
மயில்வியாழக்கிழமையிலும் வல்லுறு வெள்ளிக்கிழமையிலும், ஆந்
தை சனிக்கிழமையிலும், வரிசைக்கிரமமாயிருக்கும், இவ்விதியைப்பி
யவகாபலணிந்த பெண்ணே! நீ உணர்வாயாக-எ-று.

2

வாரங்கள் 7-க்கும் இராச்சாமங்கள் 5-க்கும்

பகுத்தமைத்தல்.

அகூடம் 5-பட்சி 5-சுரம் 5-க்கும் பயனிலை
ஞாயிறு செவ்வாய் இரவு நேரிசை வெண்பா.

காகமமுதுண்ணக் காராதைதானரசாய்
வாகாநவல்லுறு மாண்டுவிழத்-தோகாய்கேள்
போகமயினடக்கப் பொற்கோழிகண்டுபிலப்
பாகமுடனுய்த்தறிந்து பார்.

(பொ-ரை.) தோகையைபுடைய மயிலன்னாளே! ஞாயிறு செவ்வாய் இரவுகளில் காகமானது உண்ணவும், ஆந்தை அரசாளவும், வல்லுறு மரணமாகவும், மரிக்கடக்கவும், கோழி தூங்கவும் இருத்தல்விதியாம் இவ்விதியை நீபக்குவமாக ஆராய்ந்தபார்-எ-று. 3

திங்கள் புதன்

கோழியமுதுண்ணக்கூர்வாய்சமரசமாய்ச்
* சேழியதாமாந்தையது செத்துவிடுந்-தோழிகேள்
வல்லுறுமேகுமே மாமயிற்று வ்குமே
சல்லாபமிக்குமேதான்.

(பொ-ரை.) கோழி! நான்சொல்லுவதைக்கேள்! திங்கட்கிழமை புதன்கிழமை, இவைகளின் இரவில்கோழியானது உண்ணவும், காகம் அரசாளவும், ஆந்தைமரணமாகவும், வல்லுறு நடையாகவும், மயில் தூக்கமாகவுமிருக்கும் இதுவே அப்பட்டிகளின் சல்லாமாகும் என்றவாறு. 4

வியாமும் இரவு.

தோகையமுதுண்ணச் சொற்கோழிதானரசாய்க்
காகமதுசெத்துவிழக் கண்டோமே-ஆகையின
லாந்தையதுடக்கும் வல்லுறுத்தூங்குமெனச்
சாந்தமுலையாயறிந்து சார்.

(பொ-ரை.) மிருததன்மையான முலையுடைய பெண்ணே! நீ நான்சொல்லுவதைஆராய்ந்துபார் வியாமுக்கிழமையின் இரவில்மயில் உண்ணவும், கோழி அரசாளவும் காகம் மரணமாகவும் ஆந்தைக்கவம வல்லுறு தூங்கவும் இருத்தல் விதியாம்-எ-று. 5

வெள்ளி இரவு

வல்லுறுமுண்ண மாமயிலுந்தானரசாய்ப்
பொல்லாதகோழியது போயிறக்க-நல்லாய்கேள்
காரண்டந்தாளடக்கக் கண்டியிலுமேயாந்தை
சீரண்டு மாலுண்டுசேர்.

(பொ-ரை.) நன்மைபுள்ளபெண்ணே! தேள் வெள்ளிக்கிழமை
இரவில் வல்லுறு உண்ணவும், மயில் அரசாளவும், கோழிமரணமாக
வும், காகம் நடக்கவும், ஆந்தை தூங்கவும் விதியாம்-எ-று. 6

ஆந்தைமுதுதிண்ணும் வல்லுறாகசெடஞ்
சேர்த்தமயிலுறுஞ் செத்துவிழும்-எந்திழையிர்
கோழியதாடக் தூக் கொம்பார்ந்தகாகமது
விழும்விழிதுயின்று மேல்.

(பொ-ரை.) தாங்கிய ஆபரணங்களைபுடையவார்களே! சனிக்கிழ
மை இரவில் ஆந்தை உண்ணவும், வல்லுறு அரசாளவும், மயில்மரண
மாகவும், கோழிநடக்கவும், காகம் தூங்கவும் விதியாம்-எ-று. 7

பூர்வபகஷத்திரவுக்கு வாரப்பகழிவகுப்பு.

முதல்சாமத்திலுதிக்கின்றபகஷி 1-ன்டு 2-ம்சாமத்தில் அரசனாகி
3-ஞ்சாமத்திற்செத்து 4-ஞ்சாமத்திற்செடந்து 5-ஞ்சாம
த்தில் தூங்குமெனக்காண்க.

வாக்கியச்சக்கரம்.

வாக்கியம்.	வார ங்கள்	1-ன்டு	அரசு	சாவு	நடை	தூக்கம்
கூ-ரி-யபோகோ	ஞாயி ராய்	உ காகம்	வ ஆந்தை	அ- வல் லுறு	ஒ மயில்	எ கோழி
தேடுவி-மா-தோ	திருக் புகன்	எ கோழி	உ காகம்	இ ஆந்தை	அ- வல் லுறு	ஒ மயில்
போதேகூடி-வா	வியா ழம்	ஒ மயில்	எ கோழி	உ காகம்	இ ஆந்தை	அ- வல் லுறு
மா-தோ-தேடுவி	வெள் ளி	அ- வல் லுறு	ஒ மயில்	எ கோழி	உ காகம்	இ ஆந்தை
வி-ற-னே-கே-நூசனி	சனி	இ ஆந்தை	அ- வல் லுறு	ஒ மயில்	எ கோழி	உ காகம்

வாரங்கள் எ-க்கும் இராப்பட்டசி.

இவற்றுள் ஜாமாந்தரபுத்திபார்க்குமிடத்தில் பூர்வபட்சம் பகலை ப்போலவே இரவுக்கும்ஜாமம் 1-க்கு நாழிகை 6-க்கும் உண்டிகை, நடை கற, அரசு 2 தூக்கம் தூ, சாவு 2ஆக தொழில் மாறாமல்வரு மென்று நிச்சயித்தல்.

எழுத்து முறைச் சக்கரம்.

திங்கள்-புதன்.

ஞாயிறு-செவ்வாய்.

சாம	ஊண்	அரசு	சாவு	நடை	தூ	சாம	ஊண்	அரசு	சாவு	நடை	தூ
1	உ	இ	அ	ஒ	எ	1	எ	உ	இ	அ	ஒ
2	எ	உ	இ	அ	ஒ	2	ஒ	எ	உ	இ	அ
3	ஒ	எ	உ	இ	அ	3	அ	ஒ	எ	உ	இ
4	அ	ஒ	எ	உ	இ	4	இ	அ	ஒ	எ	உ
5	இ	அ	ஒ	உ	எ	5	உ	இ	அ	ஒ	எ

ஐயாழம்.

வள்ளி.

சாம	ஊண்	அரசு	சாவு	நடை	தூ	சாம	ஊண்	அரசு	சாவு	நடை	தூ
1	ஒ	எ	உ	இ	அ	1	அ	ஒ	எ	உ	இ
2	அ	ஒ	எ	உ	இ	2	இ	அ	ஒ	எ	உ
3	இ	அ	ஒ	எ	உ	3	உ	இ	அ	ஒ	எ
4	உ	இ	அ	ஒ	எ	4	எ	உ	இ	அ	ஒ
5	எ	உ	இ	அ	ஒ	5	ஒ	எ	உ	இ	அ

சனி.

வேற்றுமுறை.

சா	ஊண் அரக	சாவு	நடை	நித்தி	சா	ஊண் அரக	சாவு	நடை	நித்தி
1	இ	அ	ஒ	எ	உ	உ	இ	அ	ஒ
2	உ	இ	அ	ஒ	எ	ஒ	எ	உ	இ
3	எ	உ	இ	அ	ஒ	இ	அ	ஒ	எ
4	ஒ	எ	உ	இ	அ	அ	உ	இ	அ
5	அ	ஒ	எ	உ	இ	அ	ஒ	எ	உ

பூர்வபட்சம் தொழிற்முறைச்சக்கரம்.

எரவினு-செவ்வாய்.

திங்கள்-புதன்.

சா	ஊண் அரக	சாவு	நடை	நித்தி	சா	ஊண் அரக	சாவு	நடை	நித்தி
1	ஊண் அரக	சாவு	நடை	நித்தி	1	ஊண் அரக	சாவு	நடை	நித்தி
2	அரக	சாவு	நடை	நித்தி	2	அரக	சாவு	நடை	நித்தி
3	சாவு	நடை	நித்தி	ஊண் அரக	3	சாவு	நடை	நித்தி	ஊண் அரக
4	நடை	நித்தி	ஊண் அரக	சாவு	4	நடை	நித்தி	ஊண் அரக	சாவு
5	நித்தி	ஊண் அரக	சாவு	நடை	5	நித்தி	ஊண் அரக	சாவு	நடை



வியாழம்.

வெள்ளி.

சா	மயில்	கோ	காகம்.	ஆம்	வல	சா	வல்	மயில்.	கோ	காகம்	ஆம்.
க	ஊண்	அரசு	சாவு	நடை	துயி	க	ஊண்	அரசு	சாவு	நடை	துயி
உ	அரசு	சாவு	நடை	துயி	ஊண்	உ	அரசு	சாவு	நடை	துயி	ஊண்
ங	சாவு	நடை	துயி	ஊண்	அரசு	ங	சாவு	நடை	துயி	ஊண்	அரசு
ச	நடை	துயி	ஊண்	அரசு	சாவு	ச	நடை	துயி	ஊண்	அரசு	சாவு
ரு	துயி	ஊண்	அரசு	சாவு	நடை	ரு	துயி	ஊண்	அரசு	சாவு	நடை

சனி.

சாமம்.	அந்தை	வல்லு	மயில்	கோழி	காகம்
க	ஊண்	அரசு	சாவு	நடை	துயில்
உ	அரசு	சாவு	நடை	துயில்	ஊண்
ங	சாவு	நடை	துயில்	ஊண்	அரசு
ச	நடை	துயில்	ஊண்	அரசு	சாவு
ரு	துயில்	ஊண்	அரசு	சாவு	நடை



குருவே துணை.

நான்காம் அதிகாரம்.

தேய்பிறையாகிய அமரபகஷத்துக்கு பகல்
வாரங்கள் எ-க்கும் உண்பகஷி
(நேரிசை வெண்பா.)

திங்கட் சனிமயிலாஞ் சேயருக்கன்கோழியதாம்
பொங்குபுதன்காகம் பேராசனமா-மங்கையே
அந்தணனுக்காந்தை யணிபுகர்க்கும்வல்லூறு
சந்ததமும்பிற்பாகத்தே சாற்று.

(பொ-ரை.) பெண்ணே! (அமரபட்சத்தின்) திங்கட்கிழமைசனி
க்கிழமை, இவைகளின் பகலில் மயிலானது உண்ணும் செவ்வாய்க்கி
ழமை, ஞாயிற்றுக்கிழமை, இவைகளின் பகலில் கோழியானது உண்
ணும், புதன்கிழமையின் பகலில் காகம் உண்ணும், வியாழக்கிழமை
யின் பகலில் ஆந்தை உண்ணும், வெள்ளிக்கிழமையின் பகலில் வல்
லூறு உண்ணும், இவ்விதியை எக்காலமும், அமரபட்சத்துக்கே சொ
ல்லக்கடவாய்-எ-று.

1

இராப்பகல்நாழிகை கூடுக்கும் படுபகஷி

(அறுசீர்க்காழிநெடிஷி யாகிரிய விருத்தம்.)

கூறிடுந்திங்களாந்தை குலவிசேய்வல்லூறுகு
மீறியவருக்கன்காகம் வெள்ளியும்-புதணுமஞ்ஞை
பேறிபசுனிவியாழங் கோழியாபியம்புங்காலை
யாறுபத்தாருங்கன்னல்திற்சாகுமரபக்கம்.

(பொ-ரை.) அமரபட்சம் இராத்திரி அறுபது நாழிகைகளும்,
திங்கட்கிழமையில் ஆந்தையும், செவ்வாய்க்கிழமையில் வல்லூறும்,
ஞாயிற்றுக்கிழமையில் காகமும், வெள்ளிக்கிழமை, புதன்கிழமைகளில்
மயிலும் சனிக்கிழமை, வியாழக்கிழமைகளில் கோழியும் படுப
ட்சிகளாம் எனக்கூறப்படும்-எ-று.

2

பகஷிகளின் செய்கை

(நேரிசைவெண்பா.)

உண்முடனேசெத்து முறங்கியரசாண்டும்
விண்நெடக்கும் விழிமடவீ-ரன்றிரவில்
உண்முறங்கு முடனேகடந்திறக்குங்
கண்டாசனாகு மெனக்காண்.

(பொ-ரை.) விழிகளையுடையமடமாதர்களே! பகலில் உண்டும் செத்தும், தூங்கியும், அரசாண்டும், நடந்துவரும், இராத்திரியில் உண்டும், தூங்கியும், நடத்தும், செத்தும், அரசாண்டும், வருமென்று காண்பீர்களா-எ-று.

வாரங்கள் எ க்கும் பகல்சாமங்கள் நூ க்கும்

பகுத்தமைத்தல்.

அகஷரம் நீ-சாமம் நீ-பகல் நீ-க்கும் பயனிலை

நிங்கள், சனிபகல்.

வரியார்மபிலுண்ணமாலா துமார்கை
திரியாதோதேசமெல்லாள், சென்று-பெரிய
வாரணமேமண்ணாவல்லு அந்த ஹங்கக்
காரணத்தாற்காக்கைசாங்காண்.

(பொ-ரை.) திங்கட்கிழமை, எலிக்கிழமைகளின் பகலில் சித்திரவரிகள் பொருந்தியமயில் உண்ணவும், ஆந்தை நடக்கவும், கோழி, அரசாளவும், வல்லு அதுங்கவும் காக்கைசாவவும் ஆகும்-எ-று. 4

வியாழம் பகல்.

கண்டாந்தை! வண்ணக்காநங்கோழிதானடக்க
வண்டாயுண்வல்லு அம்மன்னவனாய்-விண்ட
விழிமுடிமேகாகம் வீணாகமஞ்ஞை
பழிதேடவேயிறக்கும்பார்

(பொ-ரை.) வியாழக்கிழமையில் ஆந்தை உண்ணவும், கோழி நடக்கவும், வல்லு அரசாளவும், காகம் தூங்கவும், மஞ்ஞை இறக்கவும், ஆகும் இதை நீ ஆராய்ந்துபார்-எ-று. 5

செவ்வாய், ஞாயிறுபகல்.

சொறகோழிபுண்ணத்தொடர்கதேகும்வல்லு அ
நற்காகநன்றாக நாடாளப்-பொற்காவின்
மண்ணின்மபிலுறங்க மாலாந்தையேமரணம்
எண்ணுமறிவா லெடு.

(பொ-ரை.) செவ்வாய்க்கிழகை, ஞாயிறுக்கிழமைகளின் பகலில்கோழி உண்ணவும் வல்லு நடக்கவும், காகம் அரசாளவும், மயில் உறங்கவும் ஆந்தைமரணமாகவும் ஆமென்று நினைக்கின்ற அறிவினாள் ஆய்கதேடு-எ-று. 6

வெள்ளி பகல்.

வந்தழிப்பக்கத்தில் வல்லுறுமுண்ணவே
முந்துகருங்காக முடனேதும் அந்தமபி
லாளுமேழம்பது வரந்தையேகண்டுபிலு
மாளுமேகோழியதேவந்து.

(பொ-ரை.) அமரபக்கம் வெள்ளிக்கிழமைபகலில்வல்லுறு உண்
னவும் காகம் நடக்கவும் மயில் அரசாளவும், ஆந்தைதூங்கவும், கோ
ழி மரணமும் ஆகும்-எ-று.

7

புதன் பகல்.

தண்காகமுண்ணத் தனிமயிலுந்தானடக்க
மண்காவலாந்தையது வந்தாள-பெண்கொடியே
கோழிபுறங்கக் குலவலியானேசாக
வாழிபுதுணக்கெனவேவை.

(பொ-ரை.) பெண்கொடியே! புதன்கிழமை பகலில்காகம் உண்
னவும்மயில்நடக்கவும், ஆந்தை அரசாளவும், கோழி தூங்கவும், வல்
லுறு சாகவும்! இதை உணர்வகையாக-எ-று.

அமரபட்சம் பகல்.

திதி 15 க்கும் வாரங்கள் 7-க்கும் வாரம் 1-க்கு பகல்நாழிகை

31-க்கு சாரம் 5-ஆகவும் சாரம் 1-க்கு நாழிகை

6-ஆகவும் பகுத்தமைத்தல்.

வாக்கியச் சக்கரம். அமரபட்சம்.

வாக்கியம்.	வார	உண்டி	சாவு	தூக்கம்	அரசு	நடை
ஒ-மி-தே-வா-யு	சிங்க சனி	ஒ மயில்	இ. ஆந்தை	எ கோழி	அ வல்லு	உ காகம்
ஊரோ-இதேவா	புதன்	உ காகம்	ஒ மயில்	இ. ஆந்தை	எ கோழி	அ வல்லு
ஆ-நா-மே-நி-நி	வெள்ளி	அ வல்லு	உ காகம்	எ மயில்	இ ஆந்தை	எ கோழி
எ-த-ம-மோ-நி	நாயி	எ கோழி	அ வல்லு	உ காகம்	ஒ மயில்	இ ஆந்தை
ச-தே-வ-ந-மே-யா	வியா ழம்	இ ஆந்தை	எ கோழி	அ வல்லு	உ காகம்	ஒ மயில்

முலமும் நூதன உரையும்.

நக

வந்தங்கள் 7-க்கும் பகல்பட்சி

முதல்சாமத்திலுதிக்கின்ற பகலி-உண்டு, 2-ம்-சாமத்தில்-செத்தி
3-ம்-சாமத்தில்-தூங்கி, 4-ம்-சாமத்தில் அரசனாகி, 5-ம்-சாமத்தில்-நடக்
கும். அன்றியும் சாமாந்தரபுக்தியில் பூர்வபகலும் பகலைப்போலவேண
ண்-கல, நடை-கற அரசு. தூக்கம், தூவு-ற. ஆ நாயிகை 6-க்கும்
தொழில்மாறாமல்வருமெனக்காண்க.

எழுத்துமுறைச் சக்கரம்.

திங்கள்-சனி.

வியாழம்.

சா ம	ஊண்	நடை	அரசு	நித்தி	சாவு
1	எ	அ	எ	அ	உ
2	அ	உ	அ	உ	ஒ
3	உ	ஒ	உ	ஒ	இ
4	ஒ	இ	ஒ	இ	எ
5	இ	எ	இ	எ	அ

சா ம	ஊண்	நடை	அரசு	நித்தி	சாவு
1	இ	எ	அ	உ	ஒ
2	எ	அ	உ	ஒ	இ
3	அ	உ	ஒ	இ	எ
4	உ	ஒ	இ	எ	அ
5	ஒ	இ	எ	அ	உ

ஞாயிறு-செவ்வாய்.

வெள்ளி.

சா ம	ஊண்	நடை	அரசு	நித்தி	சாவு
1	எ	அ	உ	ஒ	இ
2	அ	உ	ஒ	இ	எ
3	உ	ஒ	இ	எ	அ
4	ஒ	இ	எ	அ	உ
5	இ	எ	அ	உ	ஒ

சா ம	ஊண்	நடை	அரசு	நித்தி	சாவு
1	அ	உ	ஒ	இ	எ
2	உ	ஒ	இ	எ	அ
3	ஒ	இ	எ	அ	உ
4	இ	எ	அ	உ	ஒ
5	எ	அ	உ	ஒ	இ

புதன்.

வேற்றுமுறை.

சா உண் நடை அரசு தூக் சாவு	தொழி	உண்	நடை	அரசு	தூக்	சா
1 உ ஓ இ எ அ	ஊண்	ஓ	இ	எ	அ	உ
2 ஓ இ எ அ உ	சாவு	எ	அ	உ	ஓ	இ
3 இ எ அ உ ஓ	தாயி	உ	ஓ	இ	எ	அ
4 எ அ உ ல இ	அரசு	இ	எ	அ	உ	ஓ
5 அ உ ஓ இ எ	நடை	அ	உ	ஓ	இ	எ

அமரபட்சம்பகல் தொழில்முறைச் சக்கரம்.

திங்கள்-சனி.

வியாழம்.

சா ஓ இ எ அ வ	சா இ-ஆ	எ	அ	வ
ம. மயில் ஆந் கோ ல்லா உ.கா	ம. நதை	ழி	று	கம் மயில்
1 ஊண் நடை அரசு தாயி சாவு	1 ஊண் நடை அரசு தாயி	சாவு		
2 சாவு ஊண் நடை அரசு தாயி	2 சாவு ஊண் நடை அரசு	தாயி		
3 தாயி சாவு ஊண் நடை அரசு	3 தாயி சாவு ஊண் நடை அரசு			
4 அரசு தாயி சாவு ஊண் நடை	4 அரசு தாயி சாவு ஊண் நடை			
5 நடை அரசு தாயி சாவு ஊண்	5 நடை அரசு தாயி சாவு ஊண்			

ஞாயித-செவ்வாய்.

வெள்ளி.

சா மப	எ கே-ழி	அ-ல கன	உ கம	ந பய	இ-ஆ கச	சா ம	பு-வ கன	உ கக	இ கய	இ-ஆ கத	ப காழி
1	ஊண்	நடை	அரசு	தய	சாவு	1	ஊண்	நடை	அரசு	தய	சாவு
2	சாவு	ஊண்	நடை	அரசு	தய	2	சாவு	ஊண்	நடை	அரசு	தய
3	தய	சாவு	ஊண்	நடை	அரசு	3	தய	சாவு	ஊண்	நடை	அரசு
4	அரசு	தய	சாவு	ஊண்	நடை	4	அரசு	தய	சாவு	ஊண்	நடை
5	நடை	அரசு	தய	சாவு	ஊண்	5	நடை	அரசு	தய	சாவு	ஊண்

சா மப	எ கே-ழி	அ-ல கன	உ கம	ந பய	இ-ஆ கச	சா ம	பு-வ கன	உ கக	இ கய	இ-ஆ கத	ப காழி
1	ஊண்	நடை	அரசு	தய	சாவு	1	ஊண்	நடை	அரசு	தய	சாவு
2	சாவு	ஊண்	நடை	அரசு	தய	2	சாவு	ஊண்	நடை	அரசு	தய
3	தய	சாவு	ஊண்	நடை	அரசு	3	தய	சாவு	ஊண்	நடை	அரசு
4	அரசு	தய	சாவு	ஊண்	நடை	4	அரசு	தய	சாவு	ஊண்	நடை
5	நடை	அரசு	தய	சாவு	ஊண்	5	நடை	அரசு	தய	சாவு	ஊண்

மூன்றாவதுசெய்யுள் தொகை-35 }
நான்காவது செய்யுள் தொகை-8 } மூன்றாவதுசெய்யுள் தொகை-48
மூன்றாவதுசெய்யுள் தொகை-36 }
நான்காவதுசெய்யுள் தொகை-12 } மூன்றாவதுசெய்யுள் தொகை-43

வியாழம் இரவு.

செப்பங்காரண்டர்நானநின்னகடக்கும்வலியான்
தப்பிலாகோழிகையானும்-ஒப்பிலா
மாலாக்கைகண்டுநிலும் வாழ்மயிலுஞ்சாவாருள்
சோலர்விழிமடவீர் செப்பு.

(பொ-ஹ) வியாழக்கிழமை இராத்திரியில் காசம் உண்ணவும்
வல்-அறுபட்டகவுட்-சோழி அராளவும். ஆந்தை தூங்கவும், மயில்
சாவவும்வியாழம் இரவுசேசென்னைடையெனுங்கண்களையுடையபெ
ண்ணைநீர் சொல்லுவாய்-அ-அ.

(6)

செவ்வாய், ஞாயிறுஇரவு

வந்துநிலிநுன்ன வர்க்கோழிசெய்கடக்க
நல்லாக்கைவந்திநந்து நாடாளப்-பொல்லாத்
தூக்கமுறாமெனாந், சொல்லவிழற்காவ்
ஈக்கமலைபொலபாத் தான்.

(பொ-ஹ) செவ்வாய்க்கிழமை, ஞாயிற்றுக்கிழமைகளின் இரா
த்திரிகளில் வல்-அறு உண்ணவும், கொழிபட்டகவும், ஆந்தை அராள
ளவும், மயில் தூங்கவும் காசம் சாவவும் விதியாம், அக்காலங்களில்
எதிர்க்க மலையும் பொழிபாருள்-அ-அ.

(7)

மரதக்ஷத்திரவுக்கு வரப்பபட்சி வசுப்பு.

முதன்மரத்திழித்திற்றபட்சி உண்டு 2-ம் சாமத்தில் தூங்கி
3-ம்சாமத்தில் எட்டது 4-ம் சாமத்தில் ரெத்து
5-ம்சாமத்தில்அங்கசெய்மெனக்காண்க.

வாக்கியச் சக்கரம். அமரபட்சம் இரவு.

வாக்கியம்.	வார	உண்டி	கடை	அரகு	தூக்கம்	சாவு
பேணிகொடு வ	நிலா	அ	இ	ஊ	உ	அ
	சனி	கோழி	ஆந்தை	மயில்	காசம்	வல்லு
கொடியபேன	வென்	ஐ	உ	அ	அ	இ.
	னி	மயில்	காசம்	வல்லு	கோழி	ஆந்தை
கு-தே-கீ-தே-டு	தெவி	அ	அ	இ	ஓ	உ
	நாடு	வல்லு	கோழி	ஆந்தை	மயில்	காசம்
கீபொ-கூட-கே	தகன்	இ	ஓ	உ	அ	அ
	அந்தை	மயில்	காசம்	வல்லு	கோழி	
கூடவே-கீ-பே.	வியா	உ	அ	அ	இ.	ஓ
	ழந்	காசம்	வல்லு	கோழி	ஆந்தை	மயில்

அலமும் தூதன உரையும்.

௩௭

வாரங்கள் எ க்கும் இராப்பட்சி

இதனுள் சாமாத்தபுத்திபார்க்குமிடத்தில் பூர்வபக்டம் பகலைப்
பொலவே தொழில் சாமம் 1-க்கு உண் கல, நடை கல, அரக 2,
தூக்கம் தூ, சாவு உ, அட நாழிகை 6-ஆவரும் கூடியசாமம் 5-க்கும்
கொழிற்செய்கைகெட்டு மாறிவருமெனக் காண்க.

எழுத்துமுறைச் சக்கரம்.

தீபிகள்-சலி.

வெள்ளி.

சாம ஊண் நடை அரக தூ சாவு	சாம ஊண் நடை அரக தூ சாவு
1 எ இ ஒ உ அ	1 ஒ உ அ எ இ
2 ஒ உ அ எ இ	2 அ எ இ ஒ உ
3 அ எ இ ஒ உ	3 இ ஒ உ அ எ
4 இ ஒ உ அ எ	4 உ அ எ இ ஒ
5 உ அ எ இ ஒ	5 எ இ ஒ உ அ

செவ்வாய்-ஞாயிறு

புதன்.

சாம ஊண் நடை அரக தூ சாவு	சாம ஊண் நடை அரக தூ சாவு
1 அ எ இ ஒ உ	1 இ ஒ உ அ எ
2 இ ஒ உ அ எ	2 உ அ எ இ ஒ
3 உ அ எ இ ஒ	3 எ இ ஒ உ அ
4 எ இ ஒ உ அ	4 ஒ உ அ எ இ
5 ஒ உ அ எ இ	5 அ எ இ ஒ உ

வியாழம்.

சாமம்	உண்டி	நடை	அரசு	தூக்கம்	சாவு
1	உ	அ	எ	இ	ஒ
2	எ	இ	ஒ	உ	அ
3	ஒ	உ	அ	எ	இ
4	அ	எ	இ	ஒ	உ
5	இ	ஒ	உ	அ	எ

தொழி ந முறைச் சக்கரம்.

திங்கள்-சனி.

வெள்ளி.

சா	எ	இ-ஆ	ஒ	உ-கா	அ-வ	ச	ஒ	உ-கா	அ-வ	எ	இ-ஆ
கோழி	கை+	மயில்	கம்.	ல்வா.	கை-	கோழி	கை+	மயில்	கம்.	ல்வா.	கை-
1	ஊண்	நடை	அரசு	துயி	சாவு	1	ஊண்	நடை	அரசு	துயி	சாவு
2	துயி	சாவு	ஊண்	நடை	அரசு	2	துயி	சாவு	ஊண்	நடை	அரசு
3	நடை	அரசு	துயி	சாவு	ஊண்	3	நடை	அரசு	துயி	சாவு	ஊண்
4	சாவு	ஊண்	நடை	அரசு	துயி	4	சாவு	ஊண்	நடை	அரசு	துயி
5	அரசு	துயி	சாவு	ஊண்	நடை	5	அரசு	துயி	சாவு	ஊண்	நடை

மூலமும் நூதன உரையும்.

௩௯

செவ்வாய்-ஞாயிறு

புதன்.

சா	அ-வ	எ	இ-ஆ	ஓ	உ.கா	சா	இ-ஆ	ஓ	உ.கா	அ-வ	எ
ம	ல்லு	கோ	ந்தை	மயில்	கம்.	ம.	தை.	மயில்	கம்.	ல்லு	கோ
1	உண்	நடை	அரசு	தாயி	சாவு	1	ஊண்	நடை	அரசு	தாயி	சாவு,
2	தாயி	சாவு	ஊண்	நடை	அரசு	2	தாயி	சாவு	ஊண்	நடை	அரசு
3	நடை	அரசு	தாயி	சாவு	ஊண்	3	நடை	அரசு	தாயி	சாவு	ஊண்
4	சாவு	ஊண்	நடை	அரசு	தாயி	4	சாவு	ஊண்	நடை	அரசு	தாயி
5	அரசு	தாயி	சாவு	ஊண்	நடை	5	அரசு	தாயி	சாவு	ஊண்	நடை

வியாழம்.

சாமம்.	உ	அ-வ	எ	இ	ஓ
	காகம்	ஊறு	கோழி	ஆந்தை	மயில்
1	ஊண்	நடை	அரசு	தாயில்	சாவு
2	தாயில்	சாவு	ஊண்	நடை	அரசு
3	நடை	அரசு	தாயில்	சாவு	ஊண்
4	சாவு	ஊண்	நடை	அரசு	தாயில்
5	அரசு	தாயில்	சாவு	ஊண்	நடை



சு-
குநவேதனை.

ஆறாம் அதிகாரம்.

பூர்வபட்சம்.

பக்தர்களின் செய்கைப் பாயன்

அறுசுர்க்குழிநெடிவடியாசிரிய விருத்தம்.

உண்டியின் பாயன்.

பொருளமாகிப்பகிவாழும்பொருள் மீள்வார்போங்கவலை
காசினிவாழமுழைபொழியுங்களவு நில்லக்கூர்வினையும்
பேசுநென்னியேறாகும்பி னாடிந்நி நும் பெண்மெறுவாள்
வாசினொழும்பொன்வாணிபமா மன்னவைவெல்வாய்மாங்குமே.

(பொ-ரை.) மாமரத்திலுள்ள குயிலன்னுனே! பூர்வபட்சத்தில்
பட்சிசுருக்கு உலாவுகாடிமுதுள் அசன்வாழ்வான், வெளியே பொ
னவர்கள் திரும்பிவருவார்கள, துன்பங்கள்ளல்லாம் நீங்கும் உலகத்
தார் கேட்கமடைவார்கள். மழைபொழியும், திருட்டுடவாது, பயிர்
விளையும், கன்னிகள் நன்மைவாயடைவார்கள், நோய்நீங்கும், பெண்
ம்கலைப்பெறுவாள் பொன்னே நும், வர்த்தகலாபமுண்டாம், அரசர்
களையும் ஜெயிப்பாய்-எ-று.

(1)

கடைபின்பாயன்.

யாத்திரையாகினில்குழையுமொன்னுர் வெவ்விருத்திபோ
கீர்த்தியில்லாக்கூர்வினையும், நகன்னியர் வாழ்க்கைகண்ணுங்கா
மாத்திரன்செல்லும்பொருள்கூடா வேட்கைதனிழந்துமணங்கூடா
குத்திரஞ்சொன்னபடியாலேசொன்னுர் பெரியோர்க்கிருதுலே.

(பொ-ரை.) சுந்தகந்தலைபு டையானே! பூர்வபட்சத்தில் பட்சி
கருக்கு நடைக்காலமானால் இருக்குமிடம் அழிந்துபோம், பகைவர்
வெற்றியடைவார்கள், செல்வம்நாசமாம், சொற்பயிர்வினவுண்டாம்
பெண்கள் வாழ்வாண்மையாராது பகைகூட்டங்கள் கட்டப்பட்டு
செல்வஞ்சேராது கலியாணம் தவிர்த்துபோம் துல்லியங்களை வேத
குத்திரம் சொன்னபடியே பெரியோர்கள் எடுத்துக்கொண்டார்கள்
என்றவாறு.

(2)

அரசின் பலன்.

அரசெசெய்திற்புகிபெறு மரசராலேபலனெய்து
முரசுமதிரும்வரிசையுடன்முண்ட சுருமந்தான்விலகும்
பரிசும்பெரியோர் திறலிவர்ப்பழைய பிணிபோம்பயமில்லே
புரைபோங்களவுந்தான்காணும் போக்குமில்லேப்புகுமுலே.

(பொ-ரை.) சுருண்டுகந்தலையுடையாளே! பூர்வபட்சத்தில் பட்சி
களுக்கு அரசுகாலமானால் பூரிபலனுண்டாகும். இராஜாக்களால்பிர
யோஜனமுண்டாம் சகலவாத்தியங்களுடன்எந்தகாரியமுங்கைகூடும்,
சன்மனமுண்டாம், பெரியோர்கள் வாழ்த்துவார்கள், பழமையா
யிருந்தனோய்தீரும், பயம் இல்லை போக முண்டாம், களவுண்டாம்,
ஆனால் போக்கில்லை-எ-று.

(3)

தூங்கும் பலன்.

தூங்குமாகினேய்மாறுதூரம்போனாந்தாழ்வார்
ஆங்கேகருமன்றுகாவரிவைவாழ்க்கைத்தாழ்வாருத்
திங்கேயல்லான்மழைபொழியாச்செந்நெல்வினையாச்செய்குறியிர்
ஒங்கிமணமுந்தாராதே புண்மையாகவுரைத்தோமே.

(பொ-ரை.) பூர்வபட்சத்தில் பட்சிகளுக்கு தூக்ககாலமானால்
பிணியிலகாது, வெளியேபோனவர்கள் திருமணவரமாட்டார்கள், எடு
த்தகாரியங்களெல்லாம் நீமையையே விளைவிக்கும், பெண்வாழ்வு
குறையும் கெடுதியேயல்லாமல் மழைபொழிவதில்லை, நெற்பயிர்விளை
வாது, விவாகமும்நடைபெறுது, இவைகளைநாம் உண்மையாகச்சொ
ன்னோம்-எ-று.

(4)

துஞ்சும்பலன்.

துஞ்சுமாகிற்சாவ்சொலுந் துலையாப்பிலையுந்தானெய்தும்
நெஞ்சினினைந்தபொருள்கடாந்தியங்காணார் நிலைகுலவார்
வஞ்சனோயுறிகவுண்டாமனையாள் வெறுக்கிலுறவாகாள்
கஞ்சமலரார்துழலானோகருத்தாயுரைத்தபடியறியே.

(பொ-ரை.) தாழ்மைமலர் முடித்தகந்தலையுடையாளே! பூர்வப
ட்சத்தில் பட்சிகளுக்கு மாணகாலமானால், சாவுண்டாம், ஒழியாத
நோய்வந்து சேரும், மனத்தில் நினைத்தபொருள் கைகூடாது, செல்
வம்கேடாகும் ஸ்தானப்பிரஷ்டமடைவார், நிகவுமநோயுண்டாகும்,
பெண்காதிக்கோபித்தால் மறுபடியும் சினேகிக்காள், இவ்விஷயங்கள்
கவனத்துடன் சொல்லப்பட்டனவென்று அறிவாயாக-எ-று.

(5)

இதுவுமது அமரபக்தம்.

போசனத்தின் பலன்

கெடுதியுமுடனேகாணார் கிளைபுடன் வாழ்வுபேராம்
கடுகியபிணியுந்தீருங்கலக்கமோ சற்றுமில்லை
அடைமழைபெருகவுண்டா மகமேறநிற்குந்தன்மை
முடுகியபயணமில்லை மொழிந்தபின்னுண்ணுகாலை.

(பொ-ரை.) அமரபட்சத்தில் பட்சிகளின் உணவுபலமானால் உடனேகெடுதியுண்டாகமாட்டாது, சுற்றத்தாரும் வாழ்வும் லாபமா ம்நோய்விலகும், துக்கம்சற்றேனுமில்லை பெருமழையுண்டாம், வீட்டில்குபகாரியங்கள்நிறைவேறும், பயணமில்லை என்றறியவும்-எ-று. (6)

யாத்திரையின் பலன்.

வெற்றியுஞ்சுகமு முண்டாம்வியாதிபுமாற்றும்பின்பு
பற்றியகருமந்தானும் பயரின்கையகமுந்தாழார்
உற்றதோர்கெடுதிகாணா ருறுமழையுண்டுதூரத்
துற்றவர்வரவுங்கடர் சொல்லும்பின்னடக்கத்தோன்றில்.

(பொ-ரை.) அமரபட்சத்தில் பட்சிகளின் நடைகாலமானால்வெற்றி உண்டாம் சுகமுண்டாம். வியாதிகள் நீங்கும், நற்கருமமுண்டாம், பயரின்கை. வீடுவாசல் விர்த்தியாகும், கெடுதி உண்டாகமாட்டாது மழைபெய்யும், வெளியே சென்றவர்கள் வந்ததேசர்வார்கள் என்று சொல்லவும்-எ-று. (7)

இராச்சியத்தின் பலன்.

ஜெயமொடுக்கமுமுண்டு சிறந்ததோர்பயணந்தன்னில்
புயலிடுமழையும்ற்பம் புனிதனிற்கலக்கமில்லை
இயல்பினற்பெறலாம்வெற்றி யிலாபமுநீடுமாகும்
பயம்வினையாதுநாளு மரசுகாம்பறவையாகில்.

(பொ-ரை.) அமரபட்சத்தில் பட்சிகளின் அரசுகாலமானால்ஜெயம், சுகம், இவைகளுண்டாம், போகிறபயணத்தில்சொற்பமழையுண்டாம், உலகத்தில் கலகமிராது ஜெயம்பெறலாம் இல்லம் விர்த்தியாகும் பயமுண்டாகமாட்டாது. என்றுணரவும்-எ-று. (8)

அனந்தலின் பலன்,

உன்னிடிற்பிணியுமல்லா லொருபிணியதிகமாகும்
மன்னிணுமழையோவிலை வைத்தனகெடுதிகாணும்

துன்னியகெஞ்சிற்றோடர் தோன்றிடுங்கருமஞ்செய்யும்
பன்னியேயுதிக்கும்பகதி பயனுடனுறங்குமாகில்.

(பொ-ரை.) அமரபட்சத்தில் பட்சிகளின் தூக்ககாலமானால் சரீ
ரோய் முன்னிருந்ததைப்பார்க்கிலும் அதிகமாகும், மழைபெய்யாது
எல்லாம் கெடுதியாகவேமுடியும், மனசில்தோஷமுண்டாகும், செய்யு
ங்காரியங்கள் தீமையாகவேமுடியும் என்றறியவும்-எ-று. (9)

மோட்சத்தின் பலன்.

காலினியபமுமுண்டு கலகமாங்கருமமெல்லாந்
தீவினைபடுமற்றன்றிச் செய்யுநல்லினைசவாகாச்
சாலினில்விழந்தபகதி தவித்துவந்துதிப்பராலே
பூவினிற்சுற்றத்தமாடுதேபுகன் றனர்புள்ளியாலே.

(பொ-ரை.) அமரபட்சத்தில் பட்சிகளின் மலகாலமானால்
பயம் உண்டாகும் கலகமுண்டாம், திக்கருமமோ மோன் மோலும் வீர்
த்தியாகும், எதுவும் நன்மையாக மாட்டாது என்று பெரிவயங்கள்
சொன்னார்கள்-எ-று. (10)

சூக்குமப்பட்சி

தேரிசைவென்ப

ஒதுகிலோமாபகதி யொன்றுண்ணுமொன்றுயிர்போம்
எதுமிலாவொன்றறையிலேகுமெ - நிதிபுண
நன்றியுடனென்றமைவி நாட்டியத்தானுங்கும்
ஒன்றுமுகமால்வதுலகு.

(பொ-ரை) சூக்குமப்பட்சிகளில் ஒதுநாழிகை உண்ணும், ஒரு
நீழிகை மரணமும், ஒன்றறைநாழிகை நடைபும், ஒன்றறைநாழிகை
தூக்கமும், ஒருநாழிகை அரசும் ஆகும்-எ-று. (11)

லயதின் பலன்.

போசனத்தின்மூத்தோடும் போய்நடக்கிலையோனும்
ஆசனத்தினெடியோனு மாயவனை-மாந்நறுத்
தூங்குமவன்குள்ளன் றுஞ்சிநிமேயாமாகில்
ஆங்கிருவரோராண்டறி.

[பொ-ரை] போசனகாலத்தில் மூத்தவனும், நடைக்காலத்தில்
இளைப்பவனும், அரசுகாலத்தில் நீண்டவனும் தூங்குங்காலத்திலுள்ள
ளனும், சாவுக்காலத்தில் ஒரேவயதெனறறிந்து கொள்-எ-று. (12)

அங்கிஷ்ட பலன்.

ஊன்கின்றான் பால னுயர்நடையானே குமரன்
பண்பாமரசனே பாராள்வா-னண்புபெறு
முற்றுத்தயில்கிழவன் மோனமுடிந்தோன்சாவோன்
பற்றுத்தவத்தின்பலன்.

[பொ-ரை] உண்கிறவன்பாலனும், நடக்கிறவன்குமரனும் உல
காள்பவன் அரானும், தூங்குகிறவன் கிழவனும், மௌனமுற்றோன்
செத்தவனும் ஆகக்கொள்வதே உயர்ந்தவத்தின்பலனும்-எ-று. எ-று

உருவநிதானப் பலன்.

(அறுசீர்க்கழிநெடி லடி யாசிரியனிருத்தம்)

ஊனிலி லுயர்ந்தோன் வெல்வ னுயர்நடைகுறான் வெல்வன்
காணு லுவெகுறோமத்தன் சுகிராச்சியத்தில் வெல்வன்
தானநுந் தூக்கத்தன்னி லிருவருள்வ லுத்தோன் வெல்வன்.
வேணுமோமரணத்தன்னிலிருவருள் வ லுத்தோன் வெல்வன்.

(பொ-ரை) ஊனில் உயர்ந்தவனும், நடையில் குள்ளனும், அர
சில் நெட்ட சரிமுள்ளவனும், தூக்கத்தில் பலமுள்ளவனும், மரணத்
தில் இருவரில் பலமுள்ளவனும் தெயிப்பார்கள்-எ-று, (14)

வலுவின்பலன்.

[நெரிசை வெண்பா.]

ஊணினடைவலிது நடையிலரசுறுதி
நாணிபுறங்கிடவு நன்றாகாப்-பேணி
விலகுமுலானே யிறப்பும்பொல்லாதென்
றுலகுபுகழ வரை.

(பொ-ரை) உணவைப்பார்க்கிலும் நடையும், நன்மையைப்பார்
க்கிலும் அரசும், வலிவுடையதாம், தூக்கம் நன்மையுடையதாகாது,
மற்றவைகளென்று சொல்லுவாய். (15)

வெற்றியின்பலன்.

உண்பானடப்பாணை வெல்வனடப்பாணுந்
தன்பாலரசனை புந்தானழிப்பன்-மன்காத்
திருப்பான் றுயில்வாணை வெல்லத் துயில்வேன
மரிப்பாணை வெல்வன்மதி.

(பொ-ரை.) உண்பவன் நடப்பவனை வெல்வான், நடப்பவனும்
அரசனை அழிப்பான், அரசன் தூங்குபவனை வெல்வான், தூங்குபவன்
சாவானை வெல்வான் என்றுகினை-எ-று. (16)

இருவருள் வெல்லுஞ்செய்கைப்பலன்.

(அறுசீர்க்கழிநெடிலடியாசிரியநிருத்தம்)

நல்லுணுகிற்கிழவன் வெல்வனடையேயாகிலிளவல்வெல்வன்
செல்லத்தூக்கமாமாகிற் சிறந்தோன் டிகவும் வென்றிடுவன்
எல்லாமரசேயாமாகிலிளயோன் வெல்வா னெந்தானும்
பொல்லாச்சாவேயாமாகிற் போனாருவர் மீளாதே.

(பொ-ரை.) ஊனா ஊல் கிழவன் வெல்வன் நடையானால் பாலிய
ன்வெல்வன், தூக்கமானால் சிறிந்தவன் வெல்வன். அரசாகில் இளைஞ்
ன்வெல்வன், எந்தாலும் பொல்லாத சாவானால் இருவரும் மீளமாட்
டார்கள்-எ-று. (17)

பருவநிதானப்பலன்.

உரைத்திடுமி நவர்பேரு மொருபசுஷிபுண்ணுமாகில்
நரைத்திடுமவனே வெல்வனடையினினெடி யோன வெல்வன்
கருத்தரசினையோன் வெல்வன் கடுங்குட்டன் றுடிலில்வெல்வன்
மரித்திடச்சரியாமென்றே மாதவருரைத்தார்மாதே.

(பொ-ரை.) இரண்டுபேர்ப்பயரும் ஒருபுட்சியாய் உண்ணுமானால்
அவர்களில் கிழவனே வெல்வன், நடையினில் நீண்டவன் வெல்வன்,
அரசினில் இளைஞன் வெல்வன் தூக்கத்தில் குள்ளன் வெல்வன், சா
லில் சரியானவன் வெல்வன் என்று தவமுடையவர்கள் சொன்னா
ர்கள்-எ-று. (18)

ஒட்டுஞ்செய்கைப்பலன்

(நேரிசைவெண்பா.)

உண்பானடப்பானையோட்டுமிநவர்களும்
பண்பாம்பதியைப்பரிந்தோட்டும் - பெண்பாலாய்
துஞ்சினோர்க்கஞ்சாந் தயில்வோனையாவருமே
யஞ்சலென்றழைத்திடுவராம்.

(பொ-ரை.) உண்பவன் நடப்பவனே ஜெயிப்பான் இவ்விருவரும்
தூங்குகிறவனுக்குப்பயப்படுவார்கள், தூங்குகிறவனையாவரும் பயப்
படாதேயென்று செஞ்வி யழைப்பார்கள்-எ-று. (19)

ஆறும் அதிகாரம் முற்றிற்று.



ஐந்தாவதுசெய்யுள்தொகை-56 } ஆ செய்யுள் தொகை-70
சக்கரத்தொகை -56 }
ஆறாவதுசெய்யுள் தொகை -19 } ஆ சக்கரத்தொகை -56



உ
குருவேதனை.

எழாம் அ தி க ர ம்.

பூர்வபட்சம் நிறப்பகதி

கேரிசை வெண்பா.

வல்லுறுபொன்னிறமாம் வாழாந்தைவெள்ளியதாம்
செல்லாருங்காகஞ் சிவப்பாரு-நல்லாய்கேள்
கோழிபருபச்சை குளிர்த்தமயில்கறுப்பாம்
நாழிமணக்க நளில்

(பொ-ரை.) பெண்ணே! பூர்வபட்சத்தில் வல்லுறு பொன்னி
றமாம், ஆந்தைவெள்ளிறமாம், காகம் சிவப்புநிறமாம், கோழி பச்
சைநிறமாம், மயில் கறுப்பு நிறமாம், நாழிகையின கணக்குப்படி
சொல்-எ-று. (1)

அமரபட்சம் நிறப்பகதி

ஆர்கைசி வப்பாமணிகாகம் பொன்னிறமாம்
வாய்த்தாய்சைவண்ண மயிலாகும்-ஏந்திழையிர்
வெள்ளையாங்கோழி விவந்துவரிகறுப்பு
வல்லுறுக்கொண்டுமதி.

(பொ-ரை.) அமரபட்சத்தில் ஆந்தைசிவப்பா தும் காகம்பொன்
னிறமாகும் மயில் பச்சையாம், கோழிவெண்மையாம், வல்லுறுகறு
ப்பாம்-எ-று. (2)

பூர்வபட்சம் சாதிபகதி

வல்லுறுபார்ப்பான்வளராதைதான்வணிகள்
செல்லாருங்காகஞ் செகத்தரசன்-நல்லாய்கேள்
கோழியாம்வேளாளன் கூறுமயில்சண்டாளன்
ஆழியானூலாய்த்தறி.

(பொ-ரை.) பூர்வபட்சத்தில் வல்லுறுபிராமணசாதியும் ஆந்தை
வணிகஜாதியும், காகம்ஆத்திரியசாதியும், கோழி வேளாளஜாதியும்,
மயில்சண்டாளஜாதியும் ஆமென்று நூலாய்த்துணர்-எ-று. (3)

அமரபட்சம் சத்திபகஷி

பொன்மறையோனும்வலியான்போந்தைவேந்தனும்
துன்னுமொழிகாகந் துலைவணிகன்-மன்னும்
உமுகலத்தோன்கோழியே யோதுங்கான்மஞ்ஞை
இழிகுலத்தோனென்றே யிசை.

(பொ-ரை.) அமரபட்சத்தில் வல்லுறு பிராமணனும், ஆந்தை
அரசனும், காகம் வணிகனும், கோழிவேளாளனும், மயில் இழிந்தசா-
தியாம் என்று சொல்லுவாய்-எ-று. (4)

பட்சம் 2-க்கும்-தாதுமூலச்சிவபகஷி

வல்லுறுமூலம்வளநாந்தைசீவனஞ்
சல்லாபமாங்காகந் தாதுவாம்-பொல்லாத
கோழிமூலச்சிவன் கோலமயிற்றுகுவொடு
வாழ்மூலஞ்சொல்லிவை.

(பொ-ரை.) வல்லுறுமூலமாம் ஆந்தை சீவனும், காகம் தாது
வாம் கோழிமூலச்சிவனும், அழகுபொருந்திய மயில் தாதுமூலமாம்
என்று சொல்லாய் என்றவாறு. (5)

பேரகர்க்கண்டு-பாஷாணபகஷி

(எண்ணிக்கழிநெடிலடி.லாசரியிருத்தம்)

பஞ்சபட்சிபாஷாணம்பகஷ்கேரு
பாசியிகோடைம்புலனும்பஞ்சாநாது
செஞ்சிவப்பாஞ்சித்திரத்தின் பட்சியாகுஞ்
சிறந்திட்டபஞ்சவண்ணத்தாதுவாகும்
மஞ்சாநிறமகமாயிபறங்கிப்பாவை
மகத்தானகுப்பிக்குள் சமைந்தகன்னி
கொஞ்சநிறமிரவிக்குள் கூர்ந்தவேமங்
குதாடியானுமமெலாம் பட்சியாமே.

(பொ-ரை.) பஞ்சபட்சிகளின் பாஷாணங்களைச்சொல்லக் கேட்ப
பாயாக சிவப்பானது சித்திரத்தின் பட்சியாகும் இதுவேபஞ்சவர்கா
ங்களுக்குந் தாதுவாகும். மகமாயிபறங்கிப்பாவை குப்பக்குன்னிருந்
த கன்னி இவைகளே நாயங்களாம்-எ-று. (4)

பூர்வபட்சம் பூதபக்தி
நேரிசை வெண்பா.

வல்லுறுதேபுவாம் வல்லாந்தவாயுவாம்
பொல்லாககநங்காக:பூபியதாம்:நல்லாய்கேள்
நீராதுங்கோழி லோமபிலாகாயம்
காரார் குழலாய்கனி.

(பொ-ரை.) பூர்வபட்சத்தில் ஐம்பூதங்களில் வல்லுறுதேபுபூத
மாம் ஆந்தைவாயுபூதமாகாகம் பிநதிவிபூதமாம் கோழிஅப்புபூதம்
மயில் ஆநாயபூதமாம் இவைகளைப்பெண்ணே! அறிவாயாக-எ-று.

அமரபட்சம் பூதப்பக்தி

அரியபுவிவல்லுறப்பாருமாந்கை
கரியதொருகாகங் கனலாதும்-பெரியகால்
கேனேசரிதொழுதுஞ் செஞ்சூட்டுவாரணந்தான்
வானேயகல் மயில்.

(பொ-ரை.) அமரபட்சத்தில் வல்லுறுபிநதிவிபூதமாகும் ஆந்
தை அப்புபூதமாகும் காகம் தேபுபூதமாகும் கோழி ஆநாயபூதமா
கும் மயில் வாயுபூதமாகும் எ-று. (8)

முநிபூதபக்தி

காகாழமுநிபூதவல்லுறுமுக்காலாம்
ஆகறுமாந்தையவாமுநிகாம்-வேசமுறுர்
கோழியதுகான முநிபூதகோலமயிலைக்கால்
வாமுமுநிகறித்துவை.

(பொ-ரை) காகமானது முநிபூதமும், வல்லுந்நது முக்கால்
முநிகும் ஆந்தை அரை முநிகும், கோழிகால் முநிபூதம் மயில் அரை
க்கால் முநிகுமாம்-எ-று. (9)

மாய்ச்சூதப்பக்தி

மயிலுக்குமாற்றன் வலிதாந்தகோழியாம்
இயல்வலிதாங்கோழி பிண்ணிம்-கயலாகும்
முன்வலிதுவல்லுறு நான்கினுக்குங்காக்கை
பின்வலிதாக்குங்காண்பெயர்ந்து.

(பொ-ரை.) மயிலுக்குவல்லுறுவலிமையுடையது ஆந்தைக்கு
கோழிவலிமையுடையதுகோழிமுதலியஇரண்டும் அப்படி.வலிதாயினு
மினல்லுறுமுதலிய நான்கும் வலிமையுடையதாம் காக்கைபின்வலி
மையுடையதாம்-எ-று. (10)

பகைப்பகூழி

றுஅதிர்க்கழி நெடிடியாசிரிய விருத்தம்.

மறிப்பகைவல்லுந் தைக் கோழிக்குமதுவேயாகுந்
செயிர்ப்பகைவலியற்காந்தை யாந்கைக்குவலியன்றியான்
இயற்றியவலியனல்லாலைல்லாம் வல்லுநினுக்கே
உயிர்ப்பகையாகுமற்ற தொழிந்தவைபுறவாமன்னே.

(பொ-ரை.) மயிலுக்குப் பகை வல்லுந், ஆந்தைக்குப் பகை
கோழி, வல்லுநுக்கு ஆந்தையும் ஆந்தைக்குவல்லுநும்கொடியதான்
ஆந்தையே வல்லுநுக்குப்பகை, மற்றவைகளெல்லாம் உறவாகும் எ
ன்றவாறு. (11)

உறவுபகூழி

(நெடுசை வென்பா.)

மயிலுறவுவல்லுந் வன்காக்கைக்கோழி
செயலாகவல்லுநுற ரேர்காகம்-அலெனியாய்
கோழிபுறவுமரில் கொள்ளுமெனவுரைத்தா
எழிபினுல்வல்லோ நிறைந்த.

(பொ-ரை) வேற்போன்ற கண்களை டையானே! மயிலுக்குவ
ல்லுநும், காக்கைக்குக்கோழிபுறவு, வல்லுநுக்குகாசமும், கோழிக்கு
மயிலும் உறவாகுமென்று சாத்திர தேர்ச்சி யடைந்தவர்பொருதக
மாகச்சொன்னார்கள்-அ-று. (12)

காலப்பகூழி

ஆந்தைமயினமுககால் மாளதொருவாழ்நந்தான்
தேர்த்தரிக்காலாள் ரெபயிடுமே வாய்த்தசொந்
வல்லுநுகாகம் வருங்காலங்காட்டிமே
வல்லோருரைத்த வகை.

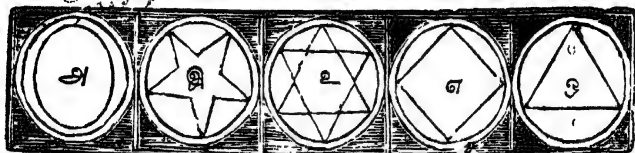
(பொ-ரை) ஆந்தையும், மயிலும் இறந்தகாலமும், கோழிக்கு
காலமும், வல்லுநும், காகமும் எதிர்காலமும் காட்டிம்-அ-று. (13)

கோணப்பகூழி.

வல்லுநுள்வட்ட மாலாந்தையைக்கோணம்
அல்லாருங்காகமுகோணம்-மெல்லிநல்லாய்
கோழியதுகாற்கோணங் கோலமின்முக்கோணம்
ஊழியான்றொன்ன வகை.

(பொ-ரை.) வல்லுறு வினிடிவட்டமும், ஆந்தை ஐங்கோணமும், காகம் ஆறுகோணமும். கோழி விற்கோணமும், மயில் முக்கோணமுகும்-எ-று. (14)

வல்லுறு. ஆந்தை. காகம். கோழி. மயில்.



சுவைபக்தி.

தித்திக்குமாந்தை சிறுபரிபுட்கோழியதாம
எத்துங்கருங்காக நினைதுவர்ப்பாம்-பத்தநக
வல்லுறுகாரா மயில்கைக்குமென்பரே
அல்லார்குதலாயறி.

(பொ-ரை.) ஆந்தை தித்திக்கும் கோழிசிறுபரிப்பாகும், காகம் துவர்ப்பாகும், வல்லுறு காரமாம், மயில் கைக்கும் என்று பெண்ணே! முன்னோர்கள் சொல்லுவார்கள்-எ-று. (15)

நலபக்தி.

வல்லுறுபாலை வளராதைவண்முறிஞ்சி
நல்லாருங்காக நடுநதம்-பெலியரே
வாரணமேமுல்லை வளருமபினப்தல்
ஆரணத்தோர் சொல்லாஸறி.

(பொ-ரை.) வல்லுறு பாலைவழம், ஆந்தை குறிஞ்சி நெழும் காகம் மருதநெழும், கோழி முல்லைநெழும், மயில் நெய்தல் நெழும் மென்றறியவும்-எ-று. (16)

இடப்பக்தி.

வல்லுறுவண்மை வண்காகரீர்க்காலாம
நல்லதிறலாந்தையது நாற்காலாம்-சொல்லக்
குறுங்கோழிகொம்பங் குலையுயிர்ப்பட்சி
பெறுங்காணியைவாய்ந்து பேசு.

(பொ-ரை.) வல்லுறு வளம்புமான்விடமும், காகம் நீர்க்காலிலும், ஆர்கை நாற்காலிலும், கோழி கொம்பிலும், மயில் காணியிலும் நிக்கும்-எ-று.

T. 12714

(17).

பஞ்சலோகப்பக்கி

வல்லுறுபொன்னும் வளராந்தைவெள்ளியதாம்
நெல்லாருங்காக நிறஞ்செம்பாம்-பொல்லாத
கோழியதுவெண்கலமாங் கோலமயிலிரும்பாம்
வாழிமடவார் வகை.

(பொ-ரை.) பெண்களே! பஞ்சலோகப்பட்டிகளின் வகைகளைப் படியென்றால்: வல்லுறுபொன்னும், வளர்கின்ற ஆந்தையானது வெள்ளியாகும், காகமானது செம்பாகும், பொல்லாத கோழியானது வெண்கலமாகும் அழகியமயிலானது இரும்பாகும்-எ-று.

(18)

வினையப்பக்கி.

வல்லுறுவருநிறு எ மாமறையோன் நாவந்தான்
நெல்லிக நங்காக நிற்கின்றான்-மெல்லியரே
கோழியேண்டான் குலவுமயிலுயரே
நாழிகை பிலேவருவானே.

(பொ-ரை.) பஞ்சபட்டிகளின் கொழிலைச் சொல்லுமிடத்து வல்லுறானால் வருகின்றன எனவும், ஆந்தையானால் நாவந்தான் எனவும், காகமானால் நிற்கின்றான் எனவும், கோழியானால் வந்துவிட்டான் எனவும், மயிலானால் இன்னும் அரை நாழிகையில் வருவான் எனவும் சொல்லுக-எ-று.

(19)

கெடுதியறிஞர்

(அறுசீர்க்கழி நெடுகடியாகிய அறுத்தம்)

மன்னவன்வல்லுறுகின் மனிதர்களைப்புகுத்ததென்க
வெண்ணியவாந்தையாகி லொண்டொடியெடுத்தாளென்க
ண்ணிநங்காகமாகி லொருவனே கொண்டானென்க
வண்ணமார்கோழியானும் பூமியின்மயில்தான் பெண்ணே.

(பொ-ரை.) கெடுதியறிஞர் குறியைச் சொல்லுமிடத்து வல்லுறானால் மனிதர்களுடையகையில் அகப்பட்டுக்கொண்டதெனவும், ஆந்தையானால் ஒருபெண் எடுத்திருக்கிறாள் எனவும், காகமானால் ஒருவனே எடுத்தான் எனவும், கோழியானால் ஆண் எனவும், மயிலானால் பெண்ணெனவும் சொல்லுக-எ-று.

(20)

இனப்பக்தி

(நேரிசை வெண்பா.)

வல்லுறுகாகமயின் மூன்றுமாணாகும்
நல்லதிரவுகோனுஞ்சொன்னும்-பொல்லாத
ஆந்தைபொற்கோழி பெண்ணாகுமிதேதோழி
சேர்த்தறிந்துசொல்லுந் திரம்.

(பொ-ரை.) சாதிப்பட்டி:— வல்லுறு, காகம், மயில் இந்தமூன்
றும் அணாகும். ஆந்தை கோழி இந்த இரண்டும்பெண்ணாகும்என்று
தோழி ! நீ அறிந்துசொல்லுவாய்-எ-று. (21)

பூர்வபட்சம் திசைப்பக்தி.

உரைசிழக்குவல்லுறுயாராந்தைதெற்காம்
விரையுங்கருங்காக மேற்காம்-புரைதீரக்
கொத்தியிரைவிழங்குங் கோழிவடக்காகு
மத்திபத்தினிற்கு மயில்.

(பொ-ரை.) பூர்வபட்சத்தில் திசைப்பட்டியாவது:— கிழக்குவ
ல்லுறும், தெற்கு ஆந்தையும், மேற்கு காகமும், வடக்கு கோழியும்,
மத்திமயிலுமாகும்-எ-று. (22)

அமரபட்சம் திசைப்பக்தி.

பர்சைமயின்மேற்காம் பாரில்வடக்காந்தையாம்
மச்சகிழக்காகும் வல்லுறு-மெச்சுநல்ல
தெற்காகுங்காகமது தேனூர்விழிமடவாய்
பொற்கோழிமத்திபமாம் போற்று.

(பொ-ரை.) அமரபட்சத்தில் திசைப்பட்டியாவன:— மேற்கு
மயிலும், வடக்கு ஆந்தையும், கிழக்கு வல்லுறும், தெற்கு காகமும்,
மச்சி கோழியுமாகும்-எ-று. (23)

இதுவுமது-உவாக்காலதிசைப்பக்தி.

மத்திபத்தில்வல்லுறு வாழாந்தைதெற்காகும்
உற்றந்திகிழக்கே யொண்காகம்-சற்றிடமே
தெற்காகுங்கோழி சிறந்தமயின்மேற்காகும்
எக்காவன்காண்னகர்க்காரீடு.

(பொ-ரை.) பெளரணைநாலதிசைப்பட்டியாவணு-மத்தியத்திலு
ல்லுறும் தெற்கு ஆந்தையும், கிழக்கு காகமும், தெற்கு கோழியும்,
மேற்கு மயிலுமென்றுசொல்லுதற்காகும்-எ-று. (24)

வேறுசித்தர்நூல்-ஐந்தெழுத்துச் சக்கரம்

ஈசானியங்கன்னி யெதிர்வடக்கைக்கினிமேல்
வாசாவாய்வேரடெரியும் வார்கிழக்காம்-பேசரிய
அக்கினிபிற்கன்னியுளவாம் ஆ-இ-ஊ-ஏ-ஒ
சக்கரமிதைந்தெழுத்துந்தான்.

(பொ-ரை.) ஐந்தெழுத்துச்சக்கரமாவது ஈசானியம், கன்னியும்
வடக்கு அக்கினியும், வாய்வேரடி எரியும் கிழக்காம்பெரிய அக்கினி
யில் கன்னி உண்டாம் ஆ, இ, ஊ. ஏ, ஒ, என்று சக்கரத்திலுந்தெ
ழுத்தும் பேரடவேண்டும்-எ-று. (25)

இதன் பயன்மேலோர்க்கன்றிமற்றையோர்க்கு விள்ளாமை

யால் விளம்பிலம்.

ஏழாம் அதிகாரம் முற்றிற்று.



ஆறாவது செய்யுள் தொகை-70	}	ஆறாவது செய்யுள் தொகை-95
ஏழாவது செய்யுள் தொகை-25		
ஆறாவது சக்கரத் தொகை 56		
ஏழாவது சக்கரத் தொகை 1		





௨-
குருவேதுணை.

எட்டாம் அ்திகாரம்.

நிமித்தங்கேட்போருடைய வாய்மொழியின் சப்தாக்ஷரத்தம்
பகூழியாக்கி அவர்கள் நிலையில் தொடுகுறியும் ஆய்ந்து
பலன் சொல்லுமைக்கு வகுத்துரைத்தல்
அகாரச்சத்தம்
(நேரிசை வெண்பா.)

காணுமகாரப்பே ராளுடையகண்டமுதல்
காணுஞ்சிரசார்தை கைகாகம்-பேணிக்
கோழியுடம்புமயின் முன்பின்னாகும்வலியான்
தாழ்நிரசாரணந்தான் இ-உ-எ-ஒ-அ.

[பொ-ரை.] அகாரப்பேருடையவர்களுடைய கண்டமுதல்கண்
க்கிட்டுப் பார்க்குமபோது ஆற்றை சிரசும், காகம் கையும், கோழி
உடம்பும், மயில் முன்னும்பின்னும், வல்லுறு இருகால்களும் ஆகும்
ஏன்றவாறு.

1

இகாரச்சத்தம்.

தாணிசாரப்பே ராளுடையகண்டமுதல்
காணுந்தலைக்காகங் கைக்கோழி-மாறாய்
உடலேமயின்முன்பின் வல்லுறுங்காலார்தை
மடலேபுரிவாய்வகு. உ-எ-ஒ-அ-இ.

[பொ-ரை.] இகாரப்பேருடையவர்களுக்குகாகம் தலையும், கோ
ழி கையும், மயில் உடலும், வல்லுறுமுன்னும் பின்னும், ஆற்றை கா
லும் ஆகும்-எ-று.

2

உகாரச்சத்தம்.

அண்டுமுகாரப்பேராருநள் சென்னிமுதல்
கண்டமாங்கோழியதுகைமயிலாம்-உண்ட
வல்லுறுடன் முன்பின்வாழுமேபார்தைபத
நல்லகால்காமரய்கூட்டு. எ-ஒ-அ-இ-உ.

[பொ-ரை.] உகாரப்பேருடையவர்களுக்கு தலைமுதல் சுழுத்த வரைக்கும் கோழியும், கைமயிலும் உடம்புவல்லுறும்முன்னும் பின்னும் ஆந்தையும், கால்காகமுமா மென்று சொல்லுக-எ-று 3

எகராச் சத்தம்.

நாட்டுமெகாரப்பேராளுடைய சென்னிமுதல் ஊட்டுங்கைவல்லு அடலாந்தை-காட்டிமுன் பின்னாகுகாகம் பெருத்ததோர்கோழிக்கால் நன்னுவலரே நவில். ஒ-அ-இ-உ-எ.

[பொ-ரை.] எகாரப்பேருடையவர்களுக்கு தலைமயிலும், கைவல்லுறும், உடல் ஆந்தையும், முன்னும்பின்னங்காகமும், கால்கோழி யுமாமென்று நாவலர்களே! நீங்கள் சொல்லுங்கள்-எ-று. 4

ஒகராச் சத்தம்.

நவிலுமொகாரப்பேர் நான்சேர்தலைவலியான் கவலுங்கையாந்தையுடல் காகமே-புளியிலே தேனேமுன்பின்கோழி தேவாக்கெலாடிக்ரு மானேமயில்கான் மநி. அ-இ-ஓ-எ-ஒ.

[பொ-ரை.] ஒகாரப்பேருடையவர்களுக்கு வல்லுற தலையும், ஆந்தையையும், காகம் உடலும், கோழிமுன்னும்பின்னும், மயில் காலுமாகும்-எ-று. 5

அமுர்தஸ்தான அலங்காரம்

பூர்வபூதம் அமரபூதங்களுக்கு அமுர்ததலை யேற்றமுமிரக்க மும் ஆகியசுதிகளினால் அறியத்தக்க பாதாதிகேசம்

பி ர த மை - அடி

(ரேரிசை வெண்டா.)

* காலடியாம்வல்லு கணைக்காலுமார்தையாம் மேலெழுத்தானும்வெண் காகமாம்-மாலார் படிக்குறங்குகோழிபாம் பணவல்குன்மாதே முடிக்குமயிலென்றே மொழி.

[பொ-ரை.] பூரம்பின்படம்போலும்நிதம் பஸ்தானத்தையுடையபெண்ணே! பூர்வபட்ச அமரபட்சங்களுக்கு பிரதமையில் அமிர்த நிலையானது வல்லுறுக்கு காலடியிலும் ஆந்தைக்கு கணைக்காலிலும், காகத்திற்கு முழந்தாளிலும், கோழிக்கு துடையிலும், மயிலுக்குசிரசிலுமிருக்குமென்று அறிவாயாக-எ-று. 6

குறுகரந்தள்ளித்தனை பிரிக்கவும்.

துதிகை - பரடு

அறியும்பரடுவல்லா றாகுமார்தோழி
முறியார்தைமேற்கெண்டை முன்னே-சரியா
அணிமுழந்தாள்காக மதுதொடையேகோழி
மணிகுய்யமஞ்ஞை யெனவை.

[பொ-ரை.] துதிகைத்திதியில் வல்லாறு பரடிலும், ஆந்தைக் குக்கெண்டைக்காலிலும், காகத்திற்கு முழந்தாளிலும், கோழிக்குத் தொடையிலும், மயிலுக்கு ஸ்தனத்திலுமென்றனர்-எ-று, 7

திரிதிகை - கணைக்கால்.

கணைக்காலாம்வல்லாறுகால் கெண்டையார்தை
பணைக்குமுழந்தாள்பகர் காகம்-கணித்த
தொடையாகுங்கோழி துய்யமயின்மெல்லி
கடையுமடைதுணையாங் காண்.

[பொ-ரை.] திரிதிகைத்திதியில் வல்லாறுக்கு கணைக் காலிலும், ஆந்தைக்குகெண்டைக்காலிலும், காகத்திற்கு முழங்காலிலும், கோழிக்குத்தொடையிலும், மயிலுக்குகடைக்காலிலு மாமென்றுரைக் கக்கடவாய்-எ-று, 8

சதுர்த்தி - முழந்தாள் இடை.

வல்லாறிடுப்பு வளர்முதுகுதானந்தை
கல்லாதமேன்முதுகு காக்கையாம்-சொல்லரிய
கோழியிடரியமில் கைப்பட்டைக்கறியதன்
கோழியினியதெனச் சொல்.

[பொ-ரை.] சதுர்த்தித்திதியில்வல்லாறுக்கு இடுப்பும், 'ஆந்தைக் குமுதுகும், காக்கைக்குமேன்முதுகும், கோழிக்குகழுத்தும், மயிலுக்கு கையுமாய்-எ-று இனியமயாகக்கொல்-எ-று, 9

பஞ்சமி - குடை உந்தி.

வல்லாறுமுந்தி வளர்ந்ததாய்-பரிசாய்
அல்லாறுமேன்முதுகாய் மங்கொழி-தொல்லுலகில்
வண்ணமயில்லைக்கிழா மட்டலிழங்கார்குமுளாய்
பண்ணவர்கள்சொன்னார் பரிந்து.

[பொ-ரை.] பஞ்சமித்திதியில் வல்லாறுக்கு உந்தியும் ஆந்தைக் குவயிலும், காகத்திற்குமார்பும், கோழிக்குஸ்தனமும்மயிலுக்கு கையும் ஆகுமென்று பெரியவர்கள்சொன்னார்கள்-எ-று, 10

சஷ்டி - நிதம்பம் - சிழ்வயிறு.

சிழ்வயிறுவல்லுறுகேள்வயிறு மாந்தையாம்
வாழ்மார்புக்காகமெனும் வாணுதலாய்-தாழ்வில்
வழுவினாக்கோழி மயிலிருப்பிடம்வல்லீர்
தெழுவினாவென்றே யியம்பு.

[பொ-ரை.] சஷ்டி திதியில் வல்லுறுக்கு சிழ்வயிறும், ஆந்தை
க்குவயிறும், காகத்திற்கு மார்பும், கோழிக்கு விலாவும், மயிலுக்கு
இடதுபக்கமுமாமென்று சொல்லுவாய்-எ-று. 11

சப்தமி இடை சிழ்முதுகு.

* சிழ்முதுகுவல்லுறுகிளர்மேன்முதுகாந்தை
வாழ்பிடரிக்காகமாம் வாணுதலாய்-கோழி
வலவினாதோகை மயிலாநிடம்வலத்தே
யிலவினாவென்றே யியம்பு.

[பொ-ரை.] சப்தமி திதியில் வல்லுறுக்குச் சிழ்முதுகும், ஆந்
தைக்கு மேல்முதுகும், காகத்திற்குக் குத்துத்தும், கோழிக்கு நெற்றி
யும், மயிலுக்கு விலாவுமாமென்று சொல்லுவாயாக-எ-று. 12

அஷ்டமி உகந்தி வயிறு.

வல்லுறுதான்வயிறும் வல்லாந்தைமார்பாநுள்
சொல்லியகாக முதுவாகும்-புல்லியே
கோழியிடைவிலாக் கோலந்ருமாமயிலே
தோழிவலவினாச் சொல்.

[பொ-ரை.] அஷ்டமி திதியில் வல்லுறுக்கு வயிறும், ஆந்தை
க்கு மார்பும், காகத்திற்கு முதுகும், கோழிக்கு இடதுவிலாவும், மயி
லுக்கு வலதுவிலாவுமாமென்று சொல்லுவாய்-எ-று. 13

நவமி வயிறு-மார்பு.

கிழியாதமார்வலியான் சவைதோவிரண்டாந்தை
முமுதுடன்முன்காகம் பின்சோழி-பழுதேவே
காலாகுமஞ்ஞையெனக் காமுகர்க்குக்காசினியில்
மேலான நூலிதென்றுமேவு.

[பொ-ரை.] நவமி திதியில் வல்லுறுக்கு மார்பும், ஆந்தைக்கு
இரண்டுதோள்களும், காகத்திற்கு முன்கார்பும், கோழிக்குப் பின்சரி
ரமும், மயிலுக்குக்காலும் ஆமென்று சொல்லுவாய்-எ-று. 14

* குற்றுசுரந்தள்ளித்தலை பார்க்கவும்.

த ச மி - கை.

கையிரண்டும்வல்லுறு கழுத்துமேலாந்தை
மெய்புடையமுன்காகம் பின்கோழிப்-பையத்
தடைபிரண்டுத்தோகைமயிற் றுய்மொழியாராய்ந்து
வடிவமென்றுமானிடர்க்கு வை.

[பொ-ரை.] தசமி திதியில் வல்லுறுக்கு இரண்டு கைகளும், ஆந்தைக்குமேலும், காகத்திற்குமுன் உடம்பும், கோழிக்குப்பின் உடம்பும், மயிலுக்கு இரண்டுதொடைகளுமாமென்று தூய்மையான சொல்புடைய பெண்ணே ! மனிதர்களுக்குச்சொல்-எ-று. 15

ஏகாதசி-பாளியங்கை.

பாளியான்வல்லுறு பருமுன்கையாந்தைக்
காளுமுழங்கைக் கருங்காகம்-காளைக்கே
கெண்டையாங்கோழி கிளர்தோண்மயிலாகும்
தண்டமிழ்வல்லாய் சாற்று.

[பொ-ரை.] ஏகாதசி திதியில் வல்லுறுக்கு பாளியானும், ஆந்தைக்கு முன்கையும், கர்கத்திற்குமுழங்கையும், கோழிக்குக் கெண்டைக்காலும், மயிலுக்குத்தோளுமாகுமென்றுசொல்-எ-று. 16

துவாதசி விரல்.

மூட்டுவிரல்வல்லுறு முழுவிரலாமாந்தையது
நேட்டவிரல்காகமா நேரிழைபீர்-காட்டாணி
மோதிரமாங்கோழி முன்கண்டுதோகையதாம்
ஆதாவாய்சொன்னே மறி.

[பொ-ரை.] துவாதசி திதியில் வல்லுறுக்கு மூட்டுவிரலும், ஆந்தைக்கு முழுவிரலும், காகத்திற்கு நீண்டவிரலும், கோழிக்கு மோதிரவிரலும், மயிலுக்குச் சுண்டுவிரலுமாமென்றுணர்வாய்-என்றுவாறு. 17

திரபோதசி-கழுத்து.

வல்லுறுவன்கழுத்து வல்லாந்தைவாயாகும்
மெல்லியலுங்காகம் கிழியிரண்டாம்-சொல்லிய
கோழியதநெற்றி குலவுமயில்கூந்தல்
ஆழியிலகத்தாயறி.

[பொ-ரை.] திரயோதசி திதியில் வல்லூறுக்குகமுத்தம், ஆர்நதைக்குவாயும், காகத்திற்கு இரண்டுகண்களும், கோழிக்கு நெற்றியும், மயிலுக்கு கூந்தலுமாமென்று உணர்வாய்-எ-று. 18

சதுர்த்தசி தலை.

செய்யதலைவல்லூறு சீரார்முதுகாந்தை
கையிரண்டுக்காகமாங் கண்டாயே-மொய்தமுலாய்
நடியாங்கோழி நலமானதாளிரண்டு
தோகைமயிலென்றே சொலு.

[பொ-ரை] சதுர்த்தி திதியில் வல்லூறுக்குத் தலையும், ஆர்நதைக்கு முதுகும், காகத்திற்கு இரண்டு கைகளும், கோழிக்கு உந்தியும், மயிலுக்கு இரண்டுகால்களுமாகும்-எ-று. 19

பூரணை கூந்தல்

கூந்தன்மயிலாகுங் கோழியேநெற்றியதாம்
வாய்ந்தசெவிகண்மூக்கு வாழ்காகம்-ஏந்திழைநீர்
வாயாகுமாந்தை மணிக்கமுத்தேவல்லூறு
மாயாதுரைக்கும் வகை.

[பொ-ரை.] பெளரணை திதியில் மயிலுக்கு கூந்தலும், கோழிக்குச்செவியும், காகத்திற்கு கண்களும், மூக்கும், ஆர்நதைக்குவாயும், வல்லூறுக்கு கழுத்துமாகு மென்றுசொல்-எ-று. 20.

இச்செய்யுள் 15-ம் அங்காழாந்தமன்றியு

தொடுகுறிக்குஞ் சொல்லப்படும்

தி தி ப் ப கூழீ.

கோழிக்குநாலுநாள் குவலயத்திலேமிக்க
வாழுமடவல்லூறுக் கைந்தேநாள்-தோழிகேள்
காகமிரண்டாம் காரார்தைமூன்றாகும்
தோகைமயிலொன்றென்றே சொல்,

[பொ-ரை] கோழிக்கு நான்குதிதிகளும், வல்லூறுக்கு ஐந்துத் திதிகளும், காகத்திற்கு இரண்டு திதிகளும், ஆர்நதைக்கு மூன்றுதிதிகளும், மயிலுக்கு ஒருத்தியும் நாளளவாமென்று சொல்-எ-று. 21

நகூத்திரப்பகூழி

ஆதியசுவமுட னைந்துநாள் வல்லூறு
கோதிலாவாறுநாள் கொம்பாந்தை-திதிலா
உத்திரங்கொண்டைந்துநா ளொன்காகமாகங்கோழி
பத்தனுஷமோனமடில் பார்.

[பொ-ரை] அஸ்வினிமுதல் ஐந்து நட்சத்திரங்கள் வல்லூறுக்கும், திருவாதிமைமுதல் ஆறுநட்சத்திரங்கள் ஆந்தைக்கும், உத்திரம்முதல் ஐந்து நட்சத்திரங்கள் காகத்திற்கும், அனுஷமுதல் பத்து நட்சத்திரங்கள் கோழிக்கும், ஒணநட்சத்திரம் மயிலுக்குமாமென்று பார்ப்பாயாக-எ-று. 22

இதுவுமது ஆருடக்கணிதப் பட்சி.

அறுசீர்க்கழி நெடிவடியாசிரிய விருத்தம்
அஞ்சுடன்வல்லூறுண்ணு மாறுடனுகையென்போர்
துஞ்சிலாக்காகமைந்தாஞ்சுகம்பெறுமவையேகோழி
நெஞ்சினின்மயிற்றாறு நனைந்தநாண்முதலாயெண்ணிக்
கொஞ்சுவையகத்திற்பேசக் குலவுமினிநுபதேழே
[பொ-ரை] முதல் ஐந்தில் வல்லூறு உண்ணும், இரண்டாவது ஆறில் ஆந்தை உண்ணும், மூன்றாவது ஐந்தில் காகம் உண்ணும், நான்காவதுகோழி உண்ணும், ஐந்தாவது மயில் உண்ணும், இப்படியே நன்றாய் வாழ்த்திருப்பார்கள்-எ-று. 23

இதுவுமது உள்ளமுடையான் சூடாமணிச்சோதிடம்
வாழ்பரிமுதலாவதும் வல்லூறுதிரைமன்னுளும்
சூழ்வலையாக்கையாகுந் தாய்யவுத்திரமுன்னேந்தும்
தாழ்விலாவார்த்தையாகுந் தாடம்பனைமுதலாமைந்தும்
கோழியாமோனமோதி யாறுமேமயிலாங்குற

[பொ-ரை] இருபத்தேழு நட்சத்திரங்களில் அஸ்வினி முதல் ஐந்தில் வல்லூறும், புனர்பூசம்முதல் ஆறில் ஆந்தையும், உத்திரமுதல் ஐந்தில்காகமும், அனுஷம்முதல் ஐந்தில் கோழியும், திருவோணம்முதல் ஆறில்மயிலுமாமென்று உணர்வாய்-எ-று. 24

பூர்வபட்சம் இராசிப்பட்சி

(நேரிசை வெண்பா.)

ஆடரிதேள்வல்லூறுந்தனுமீன்காகம்
கூடுதுலாமேறுங் கோழியதாந்-தேடரிய
நண்டரினவதன்டாந்தை நன்மகரங்கும்பமவை
கண்டமயிலென்றோதிக் கான்.

[பொ-ரை] பூர்வபட்சத்தில் பன்னிரண்டு ராசிகளில் மேஷம் சிங்கம் விருச்சிகம் இம்மூன்றும் வல்லூறுக்கும், தனுசுமீனம் இவ்விரண்டும் காகத்துக்கும், தலாவும் ரிஷபமும் கோழிக்கும், கர்க்கடகம் கன்னி மிதுனம் இம்மூன்றும் ஆந்தைக்கும், மகாரகும்பம் இவ்விரண்டும் மயிலுக்குமென்று பெண்ணே! உணர்வாய். 25

அமரபட்சம் - இராசிப்பகூழ்

ஆனமயில்கடக மாடுதேனாகுங்கா

ஞானதரிவையரி யாங்கோழி-மாணேகேள்

காகமதுகாதுகுடங் கைக்கிலீன்யாழாந்தை

பாகவல்லுறேறுநிறை பார்

[பொ-ரை] அமரபட்சத்தில் பன்னிரண்டு ராசிகளில் கடகம் மேஷமீ விருச்சிகம் இம்மூன்றும் மயிலுக்கும், கன்னி சிங்கம் இவ்வி ரண்டும் கோழிக்கும், மிதுனம் மகரம் சும்பம் தனுசு இந்நான்கும் காகத்திற்கும், மீனம், துலாம் இவ்விரண்டும், ஆந்தைக்கும், மேஷம் வல்லுறுக்குமாகும்-எ-று.

26

இதுவுமது உள்ளமுடைய சூடாமணிச்சோதிடம்

(எண்சீர்க்குழி நெடிலடியாசிரிய விருத்தம்)

மேடமொடுதேனரியும் விரும்பியவல்லுறுதும்

மிகக்கடகம்மிதுன மெல்லியலுமாத்தை

கூடுகிலீன்மொடு சொண்டகரும்பாகம்

கோலும்விடையும்பெரிய கோழியெனலாகும்

நீடுகுடமாமகர நீலமயிலாகும்

நின்றிடுமிராசினி லிப்பறவைதாமும்

பிடுடையமாதவ வகத்தியர் சொன்னாசிறு

பேசுமிதாகமர் ஞானசீர்மாகே.

[பொ-ரை] மேஷம், விருச்சிகம், சிங்கம், இம்மூன்றும் வல்லுறுக்கும் கடகம் மிதுனம் கன்னி இவ்விரண்டும், ஆந்தையாகும், தனுசு, மீனம், இவ்விரண்டும் காகமாகும், துலாம், ரிஷபம் இவ்விரண்டும், கோழியாகும், சும்பம், மகரம், இவ்விரண்டும் மயிலாகும் இந்நாராசிகளில் இவ்விதமாக அகஸ்தியர் சொன்னநூல் முடியிலின்றது. இதன்படி அறிந்துரைக்கவேண்டும்-எ-று.

எட்டாம் அதிகாரம்

முற்றிற்று.



ஏழாவதுசெய்யுள் தொகை - 95.

எட்டாவதுசெய்யுள் தொகை-27.

சக்கரத்தொகை

-57.

ஆசெய்யுள் தொகை-122

ஆசூக்கரத்தொகை- 57



உ-
குருவே துணை.

—(*)—

ஒ ன் ப தா ம் அ தி க ர ம்.

பசுநிகரின் கணிதவிலக்கணம்

வ ல் லா று.

(நேரிசை வெண்பா.)

பேதையாம்வல்லுறு பேசாதமுன்றரையும்
ஒதியவொன்றறாயி லுண்டேடும்-மாதேகேள்
அஞ்சமரையினிலொன் றுமேயரசுநிலைச்
செஞ்சொற்றுணிவாற் றெளி.

(பொ-ரை) வல்லுறென்னும் பட்சிக்கு நாழிகையளவினைச்சொ
ன்னால் அதற்கென்று ஏற்பட்டிருக்கும் ஆறுநாழிகையில் முதல் ஒன்
றரைநாழிகை நித்திரைசெய்யும், இரண்டாவது ஒன்றரைநாழிகை
போஜனஞ்செய்யும், மூன்றாவது ஒன்றரைநாழிகை நடக்கும், நான்
காவது அரைநாழிகை மரணமாயிருக்கும், ஐந்தாவது ஒருநாழிகை
அரசுசெய்யும், இதுசாஸ்திரத்தின் துணிவால்தெரிந்துக்கொள்ளவே
ண்டும்-ஈ-று. 1

ஆ ந் தை.

துணைப்பிரிந்துதேடுந் துணைச்செயலொன்றரை
உணவறிந்தொன்றறாயி லுண்ணும்-பிணியூலே
கூர்ந்தூங்கலீரார்தற் கோறனெய்தென்பரே
ஆந்தைக்கரசரையிலாம்.

(பொ-ரை) ஆந்தையென்னும் பட்சியின் நாழிகை ஆறுக்கு மு
தல் ஒன்றரைநாழிகையில் நடையும், இரண்டாவது ஒன்றரை நாழி
கையில் போஜனமும், மூன்றாவது இரண்டுநாழிகையில் நித்திரையும்,
நான்காவது அரைநாழிகையில்மரணமும், ஐந்தாவது அரைநாழிகை
யில் அரசும் ஆகும் என்றுசொல்லுவார்கள்-ஈ-று. 2

கா க ம்.

துஞ்சம்போதொன்றரையார் தய்பநடையிரண்டு
மிஞ்சியரசாளு மேலொன்று-வஞ்சியரே
சேக்கையேக்கச் சிறுபாசனமொன்றும்
காக்கைக்கேசொன்னார் கணி.

(பொ-ரை) காக்கை என்னும் பட்சியின்நாழிகை ஆறுக்குமுதல் ஒன்றரைநாழிகையில் மரணமும், இரண்டாவது, இரண்டு நாழிகையில்நடையும், மூன்றாவது ஒருநாழிகையில் அரசும், நான்காவது ஒருநாழிகையில் உணவும், ஐந்தாவது அரைநாழிகையில் தூக்கமுமாமென்று சொன்னார்கள். ஆராக்தபார்-எ-று. 3

கோழி.

குற்றமிலாவொன்றரையிற் கோழிதுணைகூடு
கற்றுமோரொன்றரையில் வாய்பூசும்-வெற்றி
யரசாளுமுன்றி லழிபுமேயொன்று
நிரையாவதொன்றாய் நினை.

(பொ-ரை) கோழி என்னும்பட்சியின்நாழிகை ஆறுக்குமுதல் ஒன்றரைநாழிகையில் நடையும், இரண்டாவது ஒன்றரை நாழிகையில் உணவும், மூன்றாவது ஒருநாழிகையில் அரசும், நான்காவது ஒருநாழிகையில் மரணமும், ஐந்தாவது ஒருநாழிகையில் தூக்கமுமாகுமென்று நீ நினைந்துக்கொள்-எ-று. 4

மயில்.

எடுக்குங்கடி கை யிரண்டரையும்மாக
நடக்குமரையிரண்டின் வல்லுண்-அடுக்கும்
அரசாளுமுன்றி லடத்திரையொன்றில்
நரசாவென்றென்றே நவில்.

(பொ-ரை) மயில் என்னும் பட்சியின் நாழிகை ஆறுக்குமுதல் இரண்டரைநாழிகையில் நடையும், இரண்டாவது அரைநாழிகையில் உணவும், மூன்றாவது ஒருநாழிகையில் அரசும், நான்காவது ஒருநாழிகையில் தூக்கமும் ஐந்தாவது ஒருநாழிகையில் மரணமுமாகுமென்று சொல்லுவாய்-எ-று. 5

பசுவநாழிகை மாற்று.

அஞ்சபறவையுமோ ராறுகடி சையினும்
எஞ்சவுண்டு துஞ்சிடுமென் றெண்ணுதே-வஞ்சியரே
ஒன்றென்றேநாளாது கடிக்கையினிலேயுண்ணும்
என்றென்றேகொன்னு ரெமக்கு.

(பெயு-ரை.) ஐந்துபட்சிகளும் ஒன்றாக ஆறு நாழிகையிலும் உண்டும், செத்து மிடுக்குமென் றெண்ணவேண்டாம் ஒவ்வொரு நாளைக்கு ஒவ்வொரு பட்சியே உண்ணுதல்முதலிய செய்கைகளைச்செய்வனவாம்-எ-று. 6

பட்சிபாகம்

(அறுசீர்க்கழி நெடிவடியாசிரிய விருத்தம்.)

சேனதிசைசன்கதிசை சீரதாகச்
சிங்கத்திசையான்திசை செப்பொணாத
பூனதிசையாவுதிசை யெலியினோடு
பொருந்துமுயற்றிசையெட்டும் பொலியும்பட்சி
மோனமென்றுஞ்சூழ்திசை நாளதாக
முன்றினமேபிராணதிசை யுண்மையாகப்
பானன்மொழிமடமாடே பட்சிபாகம்
பகர்த்திடுவரைந்தொழிலின் பலன்கடாமே.

(பொ-ரை) கருடதிசை, பாம்புதிசை, சிங்கதிசை, யான்திசை, பூனதிசை, நாய்திசை, எலிதிசை, முயல்திசையென்னும் எட்டுத்திசைகளிலும் ஐந்து பட்சிகளும் விளங்குந் தன்மையைக்கண்டு மோனமென்றும், சூட்சுமமென்றும், பிராணதிசையென்றும் பெண்ணே! பலன்சொல்லுவார்கள்-எ-று.

7

மகாதிசை யாண்டு.

உண்டிருநடையைந்தாகி இருபதைந்தா
முறுதுக்கஞ்சாவுற லைத்ததாகும்
கண்டவிருபதினைந்து மாகக்கூட்டி
மகாதிசை நூண் டந்திரதிசையாந்திங்கள்
விண்டநாள் சூழ்திசை பிராணதிசைநாள்
விளங்கியபஞ்சாங்க முறையேவல்லார்
அண்டருக்குமேலாகு மாபுள்காண
ரலைகடல்குழவனியெல்லா மறிவர்தாமே.

(பொ-ரை) உண்டியும் நடையுமானால் இருபத்தைந்தாண்டும் தூக்கம் சாவுமானால் இருபதாண்டும், இரண்டையுஞ்சேர்த்து மகாதிசைமுதலியவைகளாகப்பிரித்து சொல்லுவோர் பஞ்சாங்கமுறைமையில் வல்லவர்களாவார்கள். அவர்களே சகலலோகமர்மங்களைபுமுணர்வவளாகையால் தேவர்களுக்கும் உயர்த்தவர்களாவார்கள்-எ-று. 8

உறவுபட்சி.

மயிலுக்கு கோழியும்-காகமும்-உறவு.
காகத்துக்கு மயிலும்-கோழியும்-வல்லுறும்-உறவு.
வல்லுறுக்கு காகமுறவு.
கோழிக்கு மயிலும்-காகமும்-உறவு.
ஆற்றைக்கு கோழியும்-மயிலும்-வல்லுறும்-உறவு.
மற்றவையெல்லாம்பகை - இவை ஆத்துமசினேகம்.

பைகூப சூத்ரி.

மபிலுக்கும்-கோழிக்கும் வல்லூறும்-ஆந்தையும்பகை.
காகத்துக்கு ஆந்தைபகை.
ஆந்தைக்கு காகம்பகை.
வல்லூறுக்கு காகமொழிய மற்றவையெல்லாம்பகை.
சொல்லாதவைகளெல்லாம்-உறவு-இவை உயிர்ப்பகை.

இராசிபடையாராம்.

மகரம்-கன்னி-மிதுனம்-கருப்பு. விருச்சிகம்-தும்பம்-மீனம்-பசுமை,
இடபம்-துலாம்-கடகம்-வெள்ளை. மேஷம்-தனுசு-சிங்கம்-செம்மை.

இராசிச்சுக்கிரகநீறம்.

பாம்பு-சனி-மகரம்-மிதுனம்-கன்னி-இவை கறுப்பு
புதன்-மீனம்-தும்பம்-விருச்சிகம்-இவை பச்சை
திங்கள்-ஞாயிறு-வெள்ளி-இடபம்-துலாம்-கடகம்-இவை வெள்ளை
செவ்வாய்-மேஷம்-தனுசு-சிங்கம்-இவை சிவப்பு
விபாழம்-பொன்னிறமென்று சொல்லப்படும்.

இராசியாதிபதிப்பொருத்தம்.

சிங்கம்-சூரியனுக்கு தனுசு-ரோஸ்பதிக்கு.
இடபம்-சந்திரனுக்கு துலாம்-சுக்கிரனுக்கு.
மேஷம்-அவ்ஸராகனுக்கு தும்பம்-சனிக்கு.
கன்னி-புதனுக்கு மூலத்திரிகோணமெனப்படும்.

கிரகமாவது.

சூரியன்-சந்திரன்-செவ்வாய்-புதன்-குரு-சுக்கிரன்-சனி-இராகு-கேது
இவை ௭-ம் நவக்கிரகங்களாம்.

கிரகசத்துருத்துவம்.

சூரியனுக்குப்பகை சுக்கிரன்-சனி-இராகு-கேது.
சந்திரனுக்குப்பகை இராகு-கேது.
செவ்வாய்க்குப்பகை புதன்-இராகு-கேது.
புதனுக்குப்பகை சனி.
குருவுக்குப்பகை சுக்கிரன்-புதன்.
சுக்கிரனுக்குப்பகை சூரியன்-சந்திரன்.
சனி-இராகு-கேதுகளுக்குப்பகை-சூரியன்-சந்திரன், செவ்வாய்-சத்துருத்துவமெனப்படும்.

கிரகமித்துருவம்.

சூரியனுக்குறவு	செவ்வாய்-சந்திரன்-குரு,
சந்திரனுக்குறவு	சூரியன்-புதன்,
செவ்வாய்க்குறவு	சூரியன்-சந்திரன்-குரு,
புதனுக்குறவு	சுக்கிரன்-சூரியன்,
குருவுக்குறவு	சூரியன்-சந்திரன்-செவ்வாய்,
சுக்கிரனுக்குறவு	புதன்-இராகு-கேது,
சனிக்குறவு	சுக்கிரன்-புதன், இராகு-கேது,
இராகு-கேதுகளுக்குறவு	சனி-சுக்கிரன்,

மித்துருவமெனப்படும்.

கிரகசமத்துவம்.

சூரியனுக்குச்சமம்	புதன்,
சந்திரனுக்குச்சமம்	செவ்வாய்-சுக்கிரன்-குரு-சனி,
செவ்வாய்க்குச்சமம்	சுக்கிரன்-சனி,
புதனுக்குச்சமம்	செவ்வாய்-சனி-குரு-இராகு-கேது,
குருவுக்குச்சமம்	சனி-இராகு-கேது,
சுக்கிரனுக்குச்சமம்	செவ்வாய்-குரு,
சனிக்குச்சமம்	குரு,
இராகுகேதுவுக்குச்சமம்	புதனும்-குருவும்,

சமத்துவமெனப்படும்.

கிரக அடையாளம்.

சனி, இராகுகுருமை. புதன் பசுமை * குரு பொன்மை * சுக்கிரன், சந்திரன் வெண்மை * செவ்வாய்-சூரியன், கேது * செம்மைநிற மெனப்படும்.

கிரகவலிமை.

புதனுக்குவலிமை	செவ்வாய்,
செவ்வாய்க்குவலிமை	சனி,
சனிக்குவலிமை	குரு,
குருவுக்குவலிமை	சுக்கிரன்,
சுக்கிரனுக்குவலிமை	சந்திரன்,
சந்திரனுக்குவலிமை	சூரியன்
சூரியனுக்குவலிமை	இராகுகேது எனப்படும்.

நட்டமுட்டிசுந்தனைவிழுந் தெடுத்தெழுதியவை

நக்சுத்திரவேதைப் பொருத்தம்.

பரணிக்கு - கேட்டையும, சார்த்திகைக்கு - அனுஷமும், உரோகணிக்கு - விசாகமும், மிருகசீரிடத்திற்கு - சுவாசியும், திருவாதிரைக்கு - அவிட்டமும், புரட்டாசத்திற்கு - நிருவோணமும், பூசத்திற்கு உத்திராடமும், ஆபிரியத்திற்கு - பூராடமும், மத்திரத்திற்கு - உத்திராட்டாதிபும், அத்தத்திற்கு - பூராட்டாதிபம், சித்திரைக்கு - சதயமும், இரேவதிக்கு - பூரமும், வேதையாகையால் இவைநீங்கலாகமற்றைய நக்சுத்திரங்களுக்கு உறவாமெனக் கொள்கவென்பதாம்.

யோனிப்பகை.

யானைக்குப்பகை-சிங்கம் பாம்புக்குப்பகை-குரங்கு
பசுவுக்குப்பகை-பூ எலிக் குப்பகை-பூனை
குதிரைக்குப்பகை-எருமை மாணுக்குப்பகை-நாய்
ஆட்டுக்குப்பகை-நாய் மற்றவையெல்லா மற்றவெனப்படும்.

ஆண்பெண் விருட்சம்.

வைரமுள்ளவைகளெல்லாம் ஆண்விருஷம் - பா முள்ளவையெல்லாம் பெண்விருஷம் ஆல் - அரம் - அந்தி - மாசா - மகிழ் - பலாமா - இலுப்பை சண்பகம் - எருக்கு - வள்ளி - நாவல் - இப்பன்னிரண்டும் - பால்பொருத்தியன வாசகையால் பெண்ணெனச் சொல்லப்படும். மற்றவைகள் வைரம்பொருத்திய வீருஷங்கள் ஆணெனச்சொல்லப்படும்.

இராசிவசியம்

மேஷத்துக்கு சிங்கம்வசியம்
இடபத்துக்கு துலாமும் கடகமும்வசியம்
மிதுனத்துக்கு கன்னிவசியம்
கடகத்துக்கு தனுசும்-விருச்சிகமும்வசியம்
சிங்கத்துக்கு துலாம்வசியம்
கன்னிக்கு மிதுனமும்-மீனமும்வசியம்
துலாத்துக்கு மகரம்வசியம்
விருச்சிகத்துக்கு கடகமும்-கன்னியும்வசியம்
தனுசுக்கு மீனம்வசியம்
மகரத்துக்கு மேஷமும்-சுரமும்வசியம்

மேஷவசியம்

மகரம்வசியம்

இராசுத்திக் கு.

பிதுனம்-தென்கிழக்கு

சுன்னி-தென்மேற்கு

தனுசுவடமேற்கு

மீனம்-வடகிழக்கு

த றி க் க ர ன்.

மேஷம் முதற்கால் - மிதுனத்தில் சுடைக்காலையுண்ணும் 2-ம் கால் 3-ம் காலையுண்ணும் 3-ம் கால் 2-ம் காலையுண்ணும் 4-ம் கால் முதற்காலையுண்ணும் இப்படியேமற்றவிராகிஞ்ஞ முண்ணும்.

இ ராகேநாக் (ந).

மேடம் - ஈடகம் - துலாம்-மகரம் - இவைகரரசிகள் 11-வது இராசிக்களேநோக்கும், இடபம் - விருச்சிகம்கும்பம் - சிங்கம்-இவை ஸ்திரரரசிகள், 9-வது இராசிக்களேநோக்கும் தனுசு மீதுனம் கன்னி மீனம் இவை உபயவிராசிகள் 7-வது இராசிக்களே நோக்கும்.

மேடம் முதற்கால் கும்பம் 4 - ம் கால் நோக்கும், 2 - ம் கால் 3-ம் கால் 1-நோக்கு நோக்கும், 3-ம் கால் 2-ம்கால் - ன் நோக்கு நோக்கும் 4-ம் கால் முதற்கால் முடிநோக்கு நோக்கும் இப்படியே இராசிகளெல்லா நோக்குமென்றறிவது.

சுவீர்புகக் கொள்ளும்படி..

சிறுகால் யால்தாருவிராசியுதிப்பது 2½-நாழிகை, தன்னைத்தானே கவிக்கும். இரண்டாமிராசிமற்ற இரண்டரை நாழிகையும் கவிக்கும். இப்படி 12-இராசி, ளும் 30-நாழிகையும் இடமேவந்து கவிக்கும்என ப்படும்.

வினவின்ற விராகி ஆருடமென்பது அப்பொழுது உதிக்கின்ற விராகியைபுதயமென்றறிக. பாம்பும் வெள்ளியும் வியாழமும் உச்சிக் கோளென்றறிக, புதனும் திங்களும் இவைநிலைக்கோள் ஆதித்தனும் செவ்வாயும் சனியும் இவையூழிக்கோளெனப்பமும் இவற்றால் உச்சத் தாந்தேட்டது இடைநிலத்திலேகேட்டது பூமியிற்கேட்ட தென்றும் மற்றுள்ளவைகளும் இவ்வகையலறிக.

திரிவிதகிர கங்கள்.

சந்திரன்-செவ்வாய்-இராகுக்கேது
சூரியன் சுக்கிரன்
புதன் குரு சனி

சரக்கிரகங்கள்
ஸ்திரக்கிரகங்கள்
உபயக்கிரகங்கள்

கிரகவேநாக்கு.

கிரகங்களெல்லாம் தாமி நக்துரிடத்துக்கு 7-ம் இகத்தைப்பார்
க்கும் விஷேமாக சனி 3-10-வெவ்வாய் 4-8-குரு 5-9 இராகுக்கேது
3-11-ம் இடத்தைப்பார்க்கும். 3-ம் இடம் 10-ம் இடம் கால் பார்
வை. 4-8-ம் இடம் அரைப்பார்வை 5-11-ம் இடம் முக்கால்பார்வை
7-ம்-இடமும் தாமி நக்துரிடமும் 7-ம் பார்வை பார்க்கும். அன்றியு
ம்சூரியன்-இராகு-கேது செவ்வாய் சனி-வைகுந்தக்கிரகங்கள்-குரு
சந்திரன்-சுக்கிரன் புதன்-இவை சபட்சுக்கங்கள் அமரபகஷ்டத்தர் சந்திர
னும் சனிசம்பந்தகுருவும் பாபக்கிரகங்களைப்படும.

ஜாதி இராசிக்கிரகம்

மீனம்-விருச்சிகம்-கடகம் வியாழம் திங்கள் இவை பிராமணசாதி.
சிங்கம்-மேஷம் சனுவ-செவ்வாய்-ராசு-இவை... கூத்திரிசாதி.
மிதுனம்-துலாம்-கும்பம்-புசன்-இவை..... வைசியசாதி.
இடபம்-கன்னி-மகரம்-வெள்ளி-இவை..... குத்திர சாதி.
சனிபஞ்சமன் இராகுக்கேது புலயசாதி-யெனப்படும்.

கிரகத்திற்கு அட்சரம்.

கிழக்கு-ராபிறு, தென்கிழக்கு-செவ்வாய், தெற்கு-வியாழம், தென்
மேற்கு-புதன், மேற்கு-வெள்ளி, வடமேற்கு-சனி, வடக்கு-சந்திரன்
வடகிழக்கு-இராகு-கேது, இவர்கள் இந்தத்திசைகளில் அவரவர்கள், வார
ங்களில்-ஏற-நாழிகை-உதித்திருப்பார்களெனப்படும், யோனியும்
பதாசையும்-3-நாழிகைபெறும்-செய்வம்-1-நாழிகைபெறும்,
அன்றியும் அகூசங்களாவன-அ-ஆ-கிழக்கு, இ-ச, தென்கிழக்கு, உ-ஊ
தெற்கு, இ-அ-எ-எ-தென்மேற்கு, வ-இ-ஐ-மேற்கு, உ-அ-ஒ-ஒ-வடமே
ற்கு, அ-உ-ஒள-வடக்கு, 0-ஐ-வடகிழக்கு, இப்படிநின்ற 2-நா-ழி
கைபெறும். கிரகங்களுக்கு அகூசமாவன-க-ங-செவ்வாய், ச-ஞ-வெள்
ளி, ட்-ண-புதன், த-ந வியாழம், ப-ம-சனி ய-ர சூரியன், ல-வ, சந்திரன்
மு-ள இராகு, ந-ன கேது. இவ்வகூசங்களை கோட்களுக்கென்றும்
இவர்கள் நின்றதிக்குகளுக்கென்றறிவது இவ்வகூசங்களாற் கேட்ட
உருக்கள்பெறும் காரியங்கொள்ளப்போவார் மந்துள்ளவையும் பெ
றுவார்.

௭()

அகவ்தியர் புஞ்சபகதி

கிரக நட்சத்திரம்.

சூரியன் சந்திரன் செவ்வாய் இராகு குரு சனி புதன் கேது-சுக்
கிரன், இவ்வொன்பதுபேருக்கும், கிர்த்திகைமுதல் பூர்வமரையிற்
கொள்ளில் ஒவ்வொருவருக்கு ஒவ்வொருநக்சத்திரமாகும் மற்றவை
களுக்கு மிவ்வடைவேபார்த்துக்கொள்ளவும்.

மாதம்.	முதற்பக்கத்து க்கு நாழிகை.	நடுவிற்பக்கத்து க்கு நாழிகை.	பிற்பக்கத்து க்கு நாழிகை.
சித்திரை ஆவணி,	1	$\frac{1}{2}$	0
வைகாசி புரட்டாசி	0	$\frac{1}{2}$	1
ஆனி-ஐப்பசி,	1	$1\frac{1}{2}$	2
கார்த்திகை,	2	$2\frac{1}{2}$	3
மார்கழி,	3	$3\frac{1}{2}$	4
தை,	4	$3\frac{1}{2}$	3
மாசி,	3	$2\frac{1}{2}$	2
ஆடி-பங்குனி,	2	$1\frac{1}{2}$	1

விருத்தம்.

தைவிருபத்தெட்டரை மேற்றனுசும்பம், தாங்கால்மீன் விரு
ச்சிகமே முக்காலாகும், தைதுலையுமிருமுக்கால் ரிஷபங்கன்னி, வரு
பிரண்டோடொருகாலு மிதுனஞ்சிங்கம், எய்யுமிரண்டேழுக்கால்
கடகமூன்றாம், இயம்பினதுபகலகசு கடிகையாகும், ஐயமிலையறுபதி
லே செல்லுபோக, அன்றிரவுக்குள்ளதை நீயறிந்துகொள்ளே.

(பொ-ரை.) இருபத்தெட்டரை நாழிகைக்குமேல் தனுசும், சும்
பழமாம், அதன்மேல் ஞாஞ்சேரந்தால் மீனமாம், முக்காட்சேரந்தால்
விருச்சிகமாகும், ஒன்றரைசேரந்தால் மேஷம், துலாம், ரிஷபம், கன்
னிகளாம், இரண்டேகால் சேரந்தால் மிதுனமாம், இரண்டேழுக்கால்
சிங்கமாம், மூன்று காகமாம். இப்படி சொன்னது பகலிரவுகளின்நா
ழிகைகளாம். அதுபதுநாழிகையில் செல்லுபோக இராத்திரிக்குள்
உணர்ந்துகொள்-எ-று.

இப்படியாக அவச்சாயையென்னும் பாதச்சாயை யெல்லா

மீழும் கூட்டல் சுழித்தல் அரை அடிபெறும்

(நேரிசை வெண்பா.)

ஒன்றையொன்றேகாலொன்று முக்காலரையாங்

நின்றதுகையை நிலைநிறுத்தி-நன்றாக

வட்டமொக்கவேகூட்டி மானிகைக்குள்ளேயிருந்து

தொட்டவிரனாழிகையாய்ச் சொல்.

(பொ-ரை.) ஐந்து வட்டமிட்டு அதில் ஒன்றரை ஒன்றேகால் ஒன்று, முக்கால், அரை, என்றுபோட்டு அதில் எதைத்தொடுக்கின்றார்களோ அதுவேநாழிகையென்றுசொல்லு-எ-று.

10

சுட்டுவிரண்மடக்கிச் சூரியனைத் தன்வலமாய்

எட்டுவிரலையிரட்டித்து-முட்ட

அடியளந்துபார்ப்பதன்முன் ஞாயிற்றுசொல்லும்

குடியறிந்தெந்நாளும் கூறு.

(பொ-ரை) சுட்டுவிரலையெட்டிச் சூரியனாவலமாக எண்ணி விரல்களை இரட்டித்து அடியையளந்து பார்ப்பதற்குமுன்னமே ஞாயிற்று பார்த்து எப்போதும் சொல்லுவாயாக-எ-று.

11

ஒன்பதாவது அதிகாரம்

முற்றிற்று.

—

எட்டாவதுசெய்யுள் தொகை 122	}	ஆ செய்யுள் தொகை 133
ஒன்பதாவதுசெய்யுள் தொகை 11		
எட்டாவதுசக்கரத் தொகை 57	}	ஆ சக்கரத் தொகை 58
ஒன்பதாவதுசக்கரத் தொகை 1		





உ-

குருவேதுணை.

—(*)—

ப த் த ர ம் அ தி க ர ம்.

மச்சமுனி எண்ணுற்றிலிருந்தெழித் தெழுதியவை

அ ஷ்ட க ரு ம வி தி.

இதுபுரவபுஷ்பத்துக்கு நிற்புஷ்பி

செம்மைபொன்னிறங்குறுப்புச் சிறுகுறுப்புடனேவெள்ளை
மெய்ம்மயிலாந்தைகாகங் கோழிவல்லுறுமைந்தே.

(பொ-ரை) புரவபட்சத்தில் மயிலுக்குசெம்மைநிறமும், ஆந்தை
க்குபொன்னிறமும், காகத்திற்கு கறுப்புநிறமும், கோழிக்குகொஞ்ச
ங்கறுப்புநிறமும், வல்லுறுக்குவெள்ளை நிறமுமுண்டாகும்-எ-று. 1

இது அபரப்பட்சத்துக்கு நிறப்பகுதி.

வெள்ளிபொன்சிவப்புப்பச்சை மேநியகறுப்போடைந்து
உள்ளதேவல்லுறுந்தை கொடிக்கோழிமயிலுமைந்தே.

(பொ-ரை) அபரப்பட்சத்தில் வல்லுறுக்குவெள்ளிநிறமும், ஆந்
தைக்குபொன்னிறமும், காகத்திற்கு சிவப்புநிறமும், கோழிக்கு பச்
சைநிறமும் மயிலுக்குகறுப்புநிறமுமுண்டாகும்-எ-று. 2

செய்வினைப் பொருத்தம்.

ஓதவேகிழ்த்திசைக்குவெள்ளியாகு முத்திரமும்ஷ்டமியுங்குடநன்று
நீடவேயக்கிளிக்குமந்தவார மிரோவதியுமஷ்டமியுமெத்தநன்று
சூடவேமறலிக்குமாதிவாரந் துவாதசியும்பூசமடாமெத்தநன்று
வாடவேவிருதிமதிசுதிதிரைகூட மகமாயிலியும்பூரணையுந்நதாரமே.

(பொ-ரை.) கிழக்குத்திக்குக்குவெள்ளிக்கிழமைபும், உத்திரநட்ச
த்திரமும், அஷ்டமிதிதியும், அக்கினிதிக்குக்குசுனிக்கிழமைபும், ரோவ
கிநட்சத்திரமும், அஷ்டமிதிதியும், எமதிக்குக் ஞாயிறுக்கிழமைபும்
துவாதசி திதியும், பூரநட்சத்திரமும், நிருதிதிக்குக்கு திங்கட்கிழமை
பும் வித்திரை, மகம், ஆபிரியம் என்னும் நட்சத்திரங்களும் பெளர்
ணமிதிதியும் என்மையுஷ்டபுமைகளாம்-எ-று. 3

இ து வு ம து.

ஆனலுமேற்றிசைக்கு மங்கலவாரம் அமரபகஷத் தட்டரியுமளி சாகநன்று, போனலும்வாய்வுக்குப்புந்திகடும் புர்ப்புசமாயிலியம் பஞ்சமியுன்று, மேனாளுமட்டிசைவியாழஞ்சோதி விளங்கியதூர த்தசிமெத்தநன்று, கோனாநிசனிலெவெள்ளிகட கூடியேழுப்பூர தோஷநன்றே.

(பொ-ரை) மேற்குதிக்குக்கு செவ்வாய்க்கிழமையும் அமரபட் சத்து அஷ்டமிதிதியும், விசாகநட்சத்திரமும், அக்கினிதிக்குக்குசரி க்கிழமையும் இரேவதிநட்சத்திரமும் அஷ்டமிதிதியும், எமன் திக்கு க்கு ஞாயிற்றுக்கிழமையும் துவாதசிதிதியும் பூசநட்சத்திரமும், நிரு தி திக்குக்கு திங்கட்கிழமையும் சித்திரை, மகம், ஆமிலியம்என்னும் நட்சத்திரங்களும், பொன்னிதிதியும்நன்மையுடையவைகளாம்-எ-று

(பொ-ரை) மேற்குதிக்குக்கு செவ்வாய்க்கிழமையும் அமரபட் சத்து அஷ்டமிதிதியும் விசாகநட்சத்திரமும், வாயுதிக்குக்கு புதன்கிழ மையும், புனர்பூசம், ஆமிலியம் என்னும் நட்சத்திரங்களும், பஞ்சரி திதியும், மறலிதிசைக்கு வியாழக்கிழமையும் சோதி நட்சத்திரமும், சுதார்த்தசிதிதியும், ஈசான்யதிக்குக்கு வெள்ளிக்கிழமையும் முப்பூர மும் நன்மையுடையவைகளாம்-எ-று.

செ ய் க ந ம ி லே.

தோஷங்கள் கீழ்த்திசைக்கு மரணமாகும்

சொன்னபடியுக்கினிக்கு மரணமாகும்

பாசங்கடெவ்றிசைக்கு முகாரமாகும்

பகர்நிருதிதெரிபுண்டி பண்பதாகும்

தேசங்கள்மேற்றிசைக்கு நடையதாகும்

செயமானவாயுவுக்குத் தூக்கமாகும்

நாசங்கள்வடக்காகு மீசனுக்கு

நன்றாகும்பொதுபகஷியைந்துபாமே.

(பொ-ரை) கீழ்த்திசைக்கும் அக்கினிக்கும் மரணமாகும் தெற் குக்கு அரிசாகும், நிருதிக்கு ஊனாகும், மேற்குக்கு நடையாகும், வாயுவுக்கு தூக்கமாகும் ஈசான்யத்துக்கு வடக்கும் நன்மையைக் கொடுக்கின்ற பொதுப்பட்டிகள் ஐந்தின்செய்கைகள் இவைகளாம், என்றவாறு.

திக்குப் பூச்சி.

ஐஞ்சாயங்கிழ்சிவப் பெரிக்குக்கடத்
 தந்தகனாகறுப்பாகு நிருதிகுடத்
 தஞ்சாமற் பச்சையது மேற்கேபத்துஞ்
 சொன்னகறுப்பதுவாய்வு மூலைக்காகும்
 மஞ்சாரும்பொன்மயமே வடக்குக்கப்பால்
 வளாவெள்ளிமலைச்சன் வரையதாகும்
 பஞ்சமமாம்வண்ணமிந்தப் படியேபோட்டுப்
 பாரமெனும்பூசைபண்ணி பக்திபாரே,

(பொ-ரை) நிறமாவன:- கிழக்குக்குசிவப்பும், எமனுக்கு கறு
 ப்பும் நிருதிக்கு பச்சையும், மேற்குக்கு கறுப்பும் வாய்வுக்கு மஞ்ச
 ளும், வடக்குக்கு வெள்ளையும் ஆகும். ஆகையால் இவ்விதமேபோட்
 ம்ப்பூசைபண்ணி பட்சிகளை ஆராய்ந்துபார்-எ-று.

7

பக்திப் பொருத்தம்

வல்லுறுக்கும் ஆந்தைக்கும்.

பட்சியிலேமுதல்பட்சி யானானன்று
 பண்ணுறங்கிரடந்தாலுந் தஞ்சினாலும்
 உச்சியேயாகியே யுண்டிட்டாலும்
 உச்சமடாபட்சிமிச்சம் வல்லுறாகும்
 கட்சியிலேயாந்தையென்று லாகாதப்பா
 கனமானலுணரசா னானன்றே
 கொச்சியிலேநடையுறக்கஞ் சாவென்றுலே
 கூடாதேயாந்தைவலு வில்லாதானே.

(பொ-ரை) ஐந்துபட்சிகளில் முதல்பட்சியானால்மீசவும்நல்லது
 உறங்கினாலும், நடந்தாலும், மரணமானாலும், உண்டாலும் வல்லுறு
 உச்சமாகும். ஆந்தையென்றால் ஆகமாட்டாது. உண்டி, அரசு இவை
 களிலிருந்தால், நன்மை, நடை, தூக்கம், மரணம் இவைகளில் ஆந்தை
 க்குவலிலில்லை-எ-று.

8

காகத்துக்கும் கோழிக்கும்.

வலுவாகுங்காகமங்கே யுதித்ததானால்
 வல்லுறுபோதாது காகமிச்சம்
 வலுவாகமரணமுட னரசானாலு
 மாடமிசைநடந்தாலு முறங்கினாலும்

வலுவாகவுண்டாலே யதிகலர்பும்
மதிகோழிவிதியாக வுதிப்பதாலே
வலுவாகுமற்றவெல்லா நிண்டாம்பகூடும்
வாரணத்தையாந்தையைப்போல் வைத்துப்போடே.

(பொ-ரை) காகம் முதல்பட்சியானால் நிரம்பவும் வலிவாகும்
வல்லுறுக்கு அவ்வளவாகவலிவுபோதாது காகமே மேம்பட்டதா
கும் மீனம், அரசு, ஈடை, தூக்கம், ஊண் இவைகளில் எதுவான
லும்கோழிமுதல்பட்சியானால் மிகவும் வலிவாகும் மற்றவைகளில்
லாம் இரண்டாம்பட்சமாகும் கோழியை ஆந்தையைப்போல் வைத்
துப்போடவேண்டும்-எ-று.

9

மயிலுக்கு.

வைத்தமயில்செத்தாலு முறங்கினாலு
மண்ணாண்டுநடந்துணினு மஞ்சாதப்பா
செத்தமயில்கிடந்தாலு மரவமஞ்சள்
செகந்தனிலேயி துமிச்சஞ் செப்பக்கேளு
அத்தமதுகைகூடு மரசர்தோற்பா
ரணிபெறலாமிகுநலமா மவையும்ஞானம்
மற்றவெல்லாம்போதாது மயிலுக்கப்பா
மகத்தானபறவைசெய்யும் வகையைக்கேளோ.

(பொ-ரை) மயிலானது மரணமானாலும், துங்கினாலும், அரசர்
ண்டாலும், நடந்தாலும் உண்டாலும் பயப்பட்டாது. மயில்செத்துக்கி
டந்தாலும், அழகுக்கூடும். அரசர் தோல்லியடைவார்கள். செல்வ
ம்பெறலாம், மற்றவைகள் போதாது, இவைபட்சிகள்செய்யும் விதங்
களாம். இவைகளைநன்றாய்க்கேட்பாய்-எ-று.

10

பூர்வபட்சம்.

வாரம் பகூதி செய்கைமூலிகைக் குறிப்பு.
வகையென்னவார்பிறைக்குச் செய்வாய்பாறு
வல்லுறினதிகாரம் புதனுந்திங்கள்
துகையாகுமாந்தை யதிகாரமாகும்
சொல்லும்வியாழத்தி னதிகாரங்காகம்
நகையென்னவெள்ளிக்குக் கோழியாகும்
நல்லசனியதிகார மயிலுக்குண்டு
புகையென்னப்பச்சிலையைப்பகருவேரம்பாம்
பட்சியெல்லாமுண்ணாது பிடுங்கிட்டாலே.

(பொ-ரை) வளர்பிறையில் செவ்வாய்க்கிழமை ஞாயிற்றுக்கிழமைகளில் வல்லூறின் அதிகாரமாகும், புதன்கிழமை, திங்கட்கிழமைகளில் ஆந்தையின் அதிகாரமாகும் வியாழக்கிழமையில் காகத்தின் அதிகாரமாகும், வெள்ளிக்கிழமையில் கோழியின் அதிகாரமாகும் சனிக்கிழமையில் மயிலின் அதிகாரமாகும் இனிமூலிகைவயைச்சொல்லுவோம். பிசகினுல்பட்சிகள் உண்ணமாட்டா-எ-று. 11

பிடுங்குவது தினமதவே மூலிகைநு

பேசாதேயரைக்கிரை முதலாம்பட்சி

ஒடுங்குவதாற்சிறுகிரை யிரண்டாம்பட்சி

புரைத்திட்டோமூக்கரை சாரணவேர்க்காகம்

நடுங்குவது தக்கரையின்வேர் கோழிக்காகும்

நங்கிலவேர்மயிலுக்கா நாளாஞ்சேரப்

பிடுங்கிவிட்டுச்சாமத்திற் போட்டுப்போனால்

புண்ணியனே மாரணமாந் கருமந்தானே.

(பொ-ரை) வல்லூறுக்கு அரைக்கிரையும், ஆந்தைக்கு சிறுகிரையும் காகத்திற்கு மூக்கிரண்டை சாரணைகளும் கோழிக்கு தக்கரையும் மயிலுக்கு சிலுகிலுப்பையும் பிடுங்கிவிட்டு சாமத்தில்போட்டுவிட்டுப் போனால் மாரணமாகும்-எ-று. 12

கருமமென்னவூணரசு நமக்குநன்று

காரியங்கைகூடுமடா யலக்குமூலம்

வருமனவும்பொசிபாது நமக்குண்டான

வழக்குவெல்லும்படைபோனால் வரலாம்பெற்றற்

நிநதாகும்பொருதினாப்பா ராகாதோற்பார்

பிதிசேரும்பிணிதீரு நேமமுற்றும்

தருமமதுதலைக்கிட்டு மூலத்தாலே

தனிமூலம்பொதுபட்சி கிரைவித்தே.

(பொ-ரை) ஊனும் அரசும் நல்லது காரியங்கள் கைகூடும்வழக்குவெல்லலாம் ஜெயமடையலாம் அரசர்தோற்பார்செல்வஞ்சேரும் நோய்தீரும், தருமமுண்டாம் என்றறியவும்-எ-று. 13

வித்தானவெதிரிகளை வெல்லவேண்டில்

வேறுகுணம்பேர்மாண நடைபுறக்கம்

இத்தானவேளையிலே பதன்பேர்சொல்லி

யிசைத்திட்டமூலத்தைச் சாபநீக்கித்

கொத்தோடேபிடுங்கிவிட்டுக் கடக்கப்போடு

கொடுஞ்சுடலைதறிப்புதைத்தி குறியைக்கூற
அத்தோடேபிணிகொண்டு கிடப்பானமூங்கை
யதைவிட்டேபுறங்கினவேர் புதைக்கக்கேளே.

(பொ-ரை) எதிரிகளை ஜெயிக்கவிருப்பினால் அவன்பேரை மாணம், நடை, தூக்கம் இவ்வேளைகளில் வேர்ச்சாப நீக்கிகொத்தாகப்பிடுங்கிகடக்கம்போட்டு சுடலைதிற்புதைத்தி குறியைச்சொல்ல அவன் நோய்கொண்டு ஊமையைப்போலிருப்பான் அதைவிட்டு உறங்கினவேரைப்புதைக்கக்கேள்-எ-று.

14

கோளப்பாவுறங்கினவேர் புதைத்துப்போது

கெட்டதடாவிருவழியுங் குருடாச்சப்பா

மீளப்பாமாற்றுவையு மிலையிதற்கு

விண்ணுளவுமண்ணுளவு மருந்துமில்லை

ஆளப்பாமாறண மூலத்தைத்தாக்க

வவனுயிரையதுதாக்க மாட்டாதோபார்

கோளப்பாவறனூர் தடுக்கப்போமோ

குறைவில்பட்சிக்குறியதனைக் கூறுவேளே.

(பொ-ரை) உறங்கினவேர் புதைத்தால் இரண்டுகண்களும் குருடாம். இதற்குமாற்றில்லை ஆகாயபூமிகளில் இதற்கு மருந்தும் கிடையாது மாறணமூலத்தைச் சொல்ல எவனாலும் தடுக்கமுடியாது. இப்படியே பட்சிகளின் வலுவாகும்-எ-று.

15

அமரபட்ச குறிப்பு.

கூறியதோரமரபட்சங் குறியைக்கேளு

கொடியுண்ணும்புந்தியிலே வியாழமாந்தை

மீறியதோர்வெள்ளியிலே வல்லுறுண்ணும்

வெறுங்கோழிஞாயிறுடன் செவ்வாயுண்ணும்

மாறியதோர்சனியுடனே சோமவாரம்

மயிலுண்ணும்மச்சமுனிவாக்கியத்தைத்

தேறியதோர்முன்பாகஞ் செய்யக்கேளு

செப்புலோம்பச்சிலையைச் செந்துகொழீளே.

அகவ்தியர்பஞ்சபகதி

(பொ-ரை) அமரபஞ்சத்தில் புதன்கிழமையில் காகம் உண்ணும், ஸ்ரீபாதிக்கிழமையில் ஆந்தையுண்ணும், வெள்ளிக்கிழமையில் வல்லூறு உண்ணும், ஞாயிறு, செவ்வாய்க்கிழமைகளில் கோழி உண்ணும், சனிக்கிழமை, திங்கட்கிழமைகளில் முயில் உண்ணும், ஆயினும் இவைகளின் மூலிகைகளைச் சொல்லுகிறேன் தெரிந்துகொள்ளுங்கள் - என்று வாறு.

16

கொள்ளவேதவேளை மயிலுலுக்காகும்
கோழிக்குத்தான்குப்பை மேனியாகும்
விள்ளுநாய்க்கடுகெருக்கு வல்லூறுக்காகும்
வெள்ளாந்தைகாரையெனு மவுரிக்காகும்
துள்ளிடிவென்முன்போல காரியங்கள்
சூக்தமாய்செய்துகொண்டு தொழிலைப்பாரு
கள்ளமேயில்லையடாமுனி நூறன்னிற்
கண்டபார்பஞ்சபட்சி முறையைத்தானே.

(பொ-ரை) மயிலுக்குதேவேளையும் கோழிக்கு குப்பைமேனியும், வல்லூறுக்கு நாய்க்கடுகும், எருக்கும், ஆந்தைக்கு காரையும், காகத்திற்கு அவிரியும் மூலிகைகளாம், இவைகளைமுன்போல் செய்து கொள்வாய்-எ-று.

17

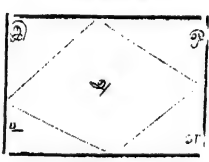
முறையோடேநாற்கோண மூட்டும்போது
முடியடாசிகாரத்தை தலைமீழாக
அறையடாவிதைகோண மடுக்கும்போதே
பதனுடனேநகாரத்தை நாட்டிப்பாரு
உறையோடேமுன்சொன்ன வகையையோத
வுள்ளபடியின்சொன்ன வயணம்பாரு
துறையோடேவெளியிட்டுச் சொல்லக்கேளு
சுகமதுவெ நசுமிசியென்றுரைக்கலாமே.

(பொ-ரை.) கிரமத்துடனே நாற்கோணம்போடும்போது சிகாரபிஜத்தைமுதல் தொட்டுதலைமீழாகப்போட்டு புத்துடன் நகாரத்தையும் போட்டுப்பார், பிறகுமுன்னேசொன்னவிதத்தை உருப்போடச் சொல்லுவது நமசிபென்று சொல்லுவதாகும்-எ-று.

18

அஷ்டகர்மப் பலகை.

T. 127/4

<p>ஈசான்யம் வெள்ளை வெள்ளி பூராடம் பூரோஷம் நன்மை</p>	<p>இந்திரன் சிவப்பு சுக்கிரவரம் உத்திரநட்சத்திரம் அஷ்டமிதிதி மரணம்</p>	<p>அக்கினி சிவப்பு சனி இரேவதி அஷ்டமி மரணம்</p>
<p>குபேரன் பொன்மை வியாழம் சோதி சதுர்த்தசி நாசம்</p>	<p>கிழக்கு. மேற்கு. வடக்கு. தெற்கு.</p> 	<p>இயமன் சுறுப்பு ஆதிவாரம் பூசம் துவாதசி அரசு</p>
<p>வாயு கருமை புதன் புதர்ப்பூசம் ஆபிலியம் பஞ்சமி கூங்கம்</p>	<p>வருணன் பசுமை மஞ்சலவாரம் விசாகம் அமரபட்சத்தட்டமி நடை</p>	<p>நிருதி கறுப்பு திங்கள் சித்திரை-மகம் ஆபிலியம் பூரணை உண்டி</p>

சோதி ரிகூதி 300 விருத்தெடுத்தெழுதியது.

ஆதியாய்வின்றபராபரத்தைப்போற்றி

அகண்டமறைத்தெழுது மூர்த்திபாதம்போற்றி

சோதியாம்பதினெட்டுச் சித்தர்பாதம்

தொழுதெத்தியமுதபகூதி யைந்தைச்சொல்ல

வாதியாம்வயித்தியன மார்தரீகன்

மகத்தானசோதி ரிஷி மறையிலேற்றோர்

காதிலேசேட்கவட்ட கருமமாம்

கணபதியின்பதம்போற்றிக் கருத்தைச்சொல்வேன்.

௮ (பொ-ரை.) தலைமையாமிருந்த பராபவம், தட்சிணமூர்த்தி பதி
ணைன் சித்தர், இவர்களுடைய பாதங்களை ந்துதித்து பஞ்சபட்சியை
ச்சொல்ல கணபதியின் பாதங்களையும் துதிசெய்வேன்-எ-று. 19

சொல்லுவேணிந்நூலை முந்நூற்றுள்ளே
சொல்லாதசித்தெல்லாஞ் சொல்லிவிட்டேன்
வெல்லுவாய்சித்தெட்டுக் காத்சொன்னேன்
மேலானதாம்பட்சி நிலையைக்கேளே
அல்லுவாமுதலெழுத்தேதா வீரைந்தைப்பா
அதுவரையிலெஞ்செழுத் ததின்மேற்கேளு
விள்ளுவாய்பதினெட்டா மெழுத்துக்கெல்லாம்
விடுஞ்சாபரீக்கிடவுடும் விள்ளுந்தானே.

(பொ-ரை.) இந்தநூல் முந்நூறுக்குள் இனியில்லாச்சு,
கோயெல்லாஞ் சொல்லிவிட்டேன், அஷ்டசித்துக்களுக்கு ஆசில்
சொன்னேன் இனிபட்சி நிலையைக்கெட்பாயாக முதலெழுத்து பத்து
அதுவரைக்கும் அஞ்செழுத்தாகும் அதின்மேல் பதினெட்டாவது
எழுத்துகளுக்கெல்லாம் சாயரீக்கல் சஷ்டமாய் விளங்கும்-எ-று. 20

தானென்பார்பட்சியெல்லா மறிவோமென்பார்
சக்தியமாயட்டசித்துஞ் சார்ந்தோமென்பார்
ஊனென்றதாய்பட்சி யுண்மையெல்லாம்
ஒரெழுத்திற்கண்டறிந்தோ முறுதியென்பார்
வானென்றதத்துவத்தி லாய்ந்தோமென்பார்
வழிதெரியாமுதேவி சண்டாளளர்தாம்
கோயென்றவாசானைக் குணமாய்ப்போற்றி
குறினட்டாற்பலியாது குறிகொள்ளிரே.

(பொ-ரை.) சிலர்தானென்பார்கள் பட்சிகளையெல்லா
வோம் என்பார்கள், அஷ்டசித்துகளும் ஆடுவோமென்பார்,
யின் உண்மை நிலைகளையெல்லாம் ஒரு எழுத்தில்கண்டறிந்தே, சிகா
பார்கள், தத்துவத்தில் ஆராய்ந்தோமென்பார்கள், அவர்களெல்லாக
வழிதெரியாதமுதேவி சண்டாளர்களாவார்கள் ஆகையால் குருவை
ப்போற்றிப் பார்க்காவிட்டால் எவையும் பலிதமாகா-எ-று. ௨௦

பகவதிசாபத்தை நீக்கிவைவர்

(தேசிகை வெண்மீன்)

செய்து, அதிதீவனமாகத் திருப்புகழ் தண்டிப்பது
 உத்தமமாக உணர்ந்தேன். அப்போது கந்த
 மங்கலம் எனப்பட்ட இடத்தில் இருந்தேன். அங்கு
 இருந்தேன். அங்கு இருந்தேன். அங்கு இருந்தேன்.

[illegible]

பொன்மை மார்க்கைக்கும் வா மார்க்கைக்கு மத்திய
வியாழம் மாதிரிகாழிக்ஞம் சிவனைச் சூட்டுவான் மாதிரி
சோதி மாதிரிகாழிக்ஞம் சிவனைச் சூட்டுவான் மாதிரி
சுதன் மாதிரிகாழிக்ஞம் சிவனைச் சூட்டுவான் மாதிரி
நன் மாதிரிகாழிக்ஞம் சிவனைச் சூட்டுவான் மாதிரி

(அ) வல்லாறுக்கும், ஆனந்தம், சாதத்தின் துன்பிகர
பிழைப்பிலுக்கும், பெயடை முன்னோக்கமாகவும் முடிவாகவும்
வலது பகுதியில் மெத்த உணர்வு காட்டும் அடம்பு.

26

தமிழ்நாடு சுதந்திரப் போராட்டம்
தஞ்சாவூர் மாவட்டம்
தஞ்சாவூர் மாவட்டம்
தஞ்சாவூர் மாவட்டம்
தஞ்சாவூர் மாவட்டம்

அ. அ. சா. விஜயாபாபு முதலியவர்களுடைய ஆங்கிலப் பத்திரிகைகளில் வெளிவரும் செய்திகளையும், இவற்றைக் காட்டுகின்ற மலிகையையும் அமைச்சர் இதற்குப் பற்றாமைக்கு விண்ணப்பித்தார்.

24

சோதி உலக வாழ்ச்சி.

பின்னர்தான் தமது ஸ்தலங்களிலிருந்து விலகித் திரும்பி வந்தனர். இவ்வாறு நடந்ததால் அங்குள்ள மக்கள் மிகவும் வருத்தமடைந்தனர். இவ்விதம் நடந்ததால் அங்குள்ள மக்கள் மிகவும் வருத்தமடைந்தனர். இவ்விதம் நடந்ததால் அங்குள்ள மக்கள் மிகவும் வருத்தமடைந்தனர்.

அகஸ்தியர் பஞ்சபக்தி

(பொ-கா.) பூர்வத்தில் பூமியினுள்ளாருடைய ஆபதங்களைபும்,
 தேதப்பொருளையும், மாதவத்தினர்களுடைய வாயின் ஊழியாக ஐந்
 தெழுந்தையும் சாவஸ்வதிதேவியின் திருவருளையும் முன்னிட்டமணி
 தர்கொல்லாம் உணர்ந்துகொண்டார்கள்-எ-று. 25

பத்தாம் அதிகாரம்

முற்றிற்று.



அகஸ்தியர் பஞ்சபக்தி சாஸ்திரம்



அகஸ்தியமாழனிவர் திருவடிகளேகரணம்.

ஒன்பதாவது செய்யுள் தொகை-133	} ஆ செய்யுள் தொகை-157
பத்தாவது செய்யுள் தொகை - 24	
ஒன்பதாவது சக்கரத்தொகை - 58	
பத்தாவது சக்கரத்தொகை - 1	
	ஆ சக்கரத் தொகை 59



